



M.I.U.R.



*“Tra Memoria e Progetto”*



Unione Europea

***LICEO SCIENTIFICO “NICOLÒ PALMERI”***  
Termini Imerese (PA)



**Documento del Consiglio di Classe**  
**Quinta BSA**

(ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017)

**Liceo Scientifico Scienze Applicate**

Redatto il 15 maggio 2022

Prot.

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Marilena Anello



# Indice

Pagina	
6	Profilo dell'Indirizzo di Studi
7	Percorso Formativo: Profilo in uscita dell'indirizzo
8	Quadro Orario Liceo Scientifico Scienze Applicate
9	Obiettivi Trasversali
10	Obiettivi ripartiti per aree disciplinari
12	Metodi, Tecniche e Attività di insegnamento
13	Strumenti di Verifica e Metodi di Valutazione
15	Attività di Recupero
16	Attività Extracurricolari
17	Storia della Classe
18	Profilo della Classe: Consiglio di Classe ed Elenco alunni
	Programmazione del Consiglio di Classe per l'esame di stato
	Progetto CLIL
	Percorsi di Competenze Trasversali e l'Orientamento
	Curricolo di Educazione Civica
	Progettazione di Ed. Civica
	Allegati: Relazioni Disciplinari e Programmi effettivamente svolti

# PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDI

Il liceo scientifico si inserisce nel quadro della riforma degli ordinamenti della scuola superiore, nella quale *“i percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”*.

Tali risultati si raggiungono attraverso:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

La finalità specifica del corso di studio sarà quella di mettere gli studenti in grado di:

- apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche con esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l’analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali;
- individuare le caratteristiche e l’apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, artistici...);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all’analisi dei dati di specifici problemi;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

# PERCORSO FORMATIVO

## Profilo in uscita dell'indirizzo (desunti dal PTOF)

Competenze Comuni a tutti i Licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze Specifiche del Liceo Scientifico Scienze Applicate:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

Gli insegnanti, in continuità con gli anni precedenti si sono impegnati a favorire la costruzione all'interno della classe di un clima di lavoro sereno e fruttuoso, stimolando la collaborazione tra allievi e docenti e la partecipazione al dialogo educativo. I docenti si sono adoperati al fine di aiutare ogni singolo alunno a maturare una maggiore responsabilità e un più sicuro impegno, per far fronte alle più consistenti richieste che il triennio presenta.

# Quadro Orario Liceo Scienze Applicate

## QUINTO ANNO

	Orario settimanale	Orario annuale
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	<b>4</b>	<b>132</b>
<b>Lingua e cultura straniera</b>	<b>3</b>	<b>99</b>
<b>Storia</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Filosofia</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Matematica</b>	<b>4</b>	<b>132</b>
<b>Informatica</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Fisica</b>	<b>3</b>	<b>99</b>
<b>Scienze naturali*</b>	<b>5</b>	<b>165</b>
<b>Disegno e storia dell'arte</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Scienze motorie e sportive</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Religione cattolica o Attività alternative</b>	<b>1</b>	<b>33</b>
<i><b>Totale ore</b></i>	<b>30</b>	<b>990</b>

# OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe ha deliberato di operare, in modo trasversale, in tutte le discipline, nelle seguenti direzioni:

- consolidare e affinare le capacità espressive scritte e orali, abituando gli studenti al rigore terminologico;
- affinare il metodo di studio;
- avviare gli allievi alla conoscenza delle specificità epistemologiche delle diverse discipline oggetto di studio, pur in un quadro di sostanziale unità del sapere;
- sviluppare la capacità di sintetizzare, schematizzare e organizzare un discorso omogeneamente strutturato;
- acquisire le competenze, sostenute da un adeguato bagaglio lessicale e concettuale, per orientarsi nella molteplicità delle informazioni;
- abituare gli allievi ad essere lettori autonomi e consapevoli di testi di vario tipo, utilizzando le diverse tecniche di lettura in relazione ai diversi scopi per cui si legge;
- introdurre all'uso degli strumenti di base della ricerca;
- sviluppare gradatamente l'autonomia, la rielaborazione personale e la criticità nello studio;
- sviluppare la capacità di operare collegamenti tra discipline diverse e di affrontare argomenti di studio in una prospettiva interdisciplinare;
- sviluppare la capacità di socializzazione e di lavorare in gruppo;
- sviluppare la capacità di dialogo e di confronto nella classe, nella scuola e negli altri ambiti della vita;
- sviluppare la capacità di autocorrezione, di autovalutazione e di autostima nella riacquisizione del senso del lavoro scolastico.

# **OBIETTIVI**

## **RIPARTITI PER AREE DISCIPLINARI**

Il Consiglio di classe ha fatto proprie le indicazioni del MIUR fissando, per la conclusione del percorso di studio, il raggiungimento dei seguenti obiettivi per ciascuna area:

### **1. Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

### **2. Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### **3. Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

#### **4. Area storico umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **5. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

# METODI, TECNICHE E ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

## **In relazione agli obiettivi educativi il Consiglio di Classe ha operato in modo da:**

- promuovere la partecipazione alle attività didattiche e a tutti i momenti della vita scolastica attraverso il dialogo, la riflessione e l'assegnazione di incarichi;
- favorire la ricerca delle ragioni dei successi e degli insuccessi scolastici attraverso la discussione dei risultati e la riflessione sulle possibili cause.

## **In relazione agli obiettivi didattici di conoscenza disciplinare:**

Sono state attuate le attività precisate nei piani di lavoro individuali dei docenti. Secondo le esigenze didattiche e l'orientamento metodologico dei singoli insegnanti, sono state utilizzate le seguenti tecniche e i seguenti strumenti:

- lezione frontale;
- lezione problematico-dialogica;
- discussione guidata;
- lettura e analisi collettiva e individuale dei libri di testo;
- esercitazioni applicative individuali e alla lavagna;
- lavoro di gruppo;
- utilizzo aula video e auditorium;
- uso dei laboratori;
- partecipazione ad attività teatrali, cineforum, convegni, seminari;
- uso della palestra.

## **In relazione agli obiettivi didattici di conoscenza pluridisciplinare:**

Laddove i contenuti lo hanno richiesto, i docenti hanno predisposto momenti di raccordo fra le varie discipline, attraverso puntualizzazioni, riflessioni, brevi percorsi in comune.

## **In relazione agli obiettivi didattici di competenza trasversale:**

- è stata valorizzata e curata la correttezza linguistico-espositiva, sia nei colloqui orali sia nelle produzioni scritte;
- in ogni disciplina gli alunni sono stati indirizzati verso il corretto e consapevole impiego della terminologia specifica, con opportune precisazioni sul significato tecnico dei termini e sulle differenze fra l'accezione scientifica e quella comune.

# STRUMENTI DI VERIFICA

## E

# METODI DI VALUTAZIONE

Le fasi di Verifica e di Valutazione sono parte integrante del percorso educativo-didattico e permettono di controllare sia il grado di preparazione dello studente, sia l'efficacia delle strategie didattiche adottate. Il momento della verifica è correlato alla programmazione e in particolare all'individuazione degli obiettivi che ogni studente deve raggiungere per accedere alla classe successiva.

Nella pratica didattica si prevedono due momenti strettamente legati tra loro:

- ✓ **Verifica formativa** per avere informazioni sulle modalità di apprendimento dello studente, per orientare e adattare il processo formativo in modo più efficace;
- ✓ **Verifica sommativa** per accertare se le competenze richieste siano state acquisite. L'uso alternato di diverse tipologie di verifica (colloqui orali, prove scritte, test ecc.) consente una valutazione bilanciata dello studente. La possibilità di ricorrere a prove scritte anche per materie che normativamente prevedono solo il voto orale non deve determinare una prevalenza delle prove scritte. La valutazione finale tiene conto della partecipazione dello studente al dialogo educativo, della sua motivazione allo studio, degli approfondimenti personali, della regolarità della frequenza e nello svolgimento dei lavori assegnati.

Per quanto riguarda la valutazione, i docenti si attengono inoltre ai seguenti principi generali:

- ✓ **Trasparenza:** i criteri adottati sono comunicati agli studenti all'inizio dell'anno scolastico e ogniqualvolta necessario;
- ✓ **Comunicazione:** le votazioni conseguite sono comunicate celermente all'interessato e trasferite sul registro elettronico;
- ✓ **Tempistica relativa alla restituzione delle prove scritte:** incompatibilità nella successione delle prove scritte: non si procede a nuova prova scritta della stessa tipologia se non dopo la riconsegna della precedente.

Come richiama la **C.M. 89 del 18/10/2012**, per le classi di nuovo ordinamento:

«...il voto deve essere espressione di sintesi valutativa e pertanto deve fondarsi su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti. Sarà cura quindi del collegio dei docenti e dei dipartimenti fissare preventivamente le tipologie di verifica nel rispetto dei principi definiti dai decreti istitutivi dei nuovi ordinamenti. Le istituzioni scolastiche, pertanto, adotteranno modalità e forme di verifica adeguate e funzionali all'accertamento degli obiettivi e dei risultati di apprendimento, declinati in competenze, conoscenze e abilità, come previsto dalle *Indicazioni nazionali* per i percorsi liceali, dalle *Linee guida* per gli istituti tecnici e per gli istituti professionali e dal D.M. n. 139 del 22 agosto 2007 relativo all'obbligo d'istruzione».

Per tutte le classi vale, in ogni caso, quanto previsto dal **D.Lgs. 62/2017** recante **Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato**, ai sensi dell'art. 1 del quale:

«1. La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne

*e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.*

*2. La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa».*

Il Collegio dei docenti del Liceo Scientifico "N. Palmeri", articolato per dipartimenti disciplinari, ha elaborato e adottato griglie di valutazione strutturate secondo conoscenze, competenze e abilità/capacità;

Il ricorso a tali griglie supporta il processo di valutazione degli apprendimenti, in quanto rende trasparenti le motivazioni di voto dei singoli docenti in relazione alle diverse tipologie di verifica messe in atto.

Nel caso di prove strutturate o semistrutturate vale il criterio di attribuzione del voto indicato in calce alla prova.

Nel caso di alunni con Bisogni Educativi Speciali, criteri e modalità di valutazione sono indicati nei documenti di programmazione didattica individualizzati e personalizzati previsti dalle norme di riferimento.

<b>Tabella di corrispondenza tra voto e prestazioni in termini di conoscenze/abilità/competenze</b>	
<b>Voto Giudizio</b>	<b>Conoscenze, competenze, abilità</b>
<b>10 Eccellente</b>	<b>Conoscenza completa ed approfondita dei contenuti. Autonomia personale nello studio e nella rielaborazione con apporti di ordine critico.</b>
<b>9 Ottimo</b>	<b>Piena conoscenza dei contenuti e capacità di stabilire in modo autonomo e personale collegamenti e relazioni tra le conoscenze. Ricchezza ed adeguatezza del registro linguistico</b>
<b>8 Buono</b>	<b>Conoscenza completa. Capacità di operare collegamenti. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Sicurezza espressiva ed adeguato registro linguistico.</b>
<b>7 Discreto</b>	<b>Conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti. Abilità adeguate e applicazione delle conoscenze. Capacità di operare collegamenti con parziale autonomia di valutazione. Linguaggio specifico accettabile.</b>
<b>6 Sufficiente</b>	<b>Conoscenza completa dei contenuti minimi di una disciplina. Abilità adeguate alle conoscenze essenziali. Comprensione delle relazioni tra i contenuti di una disciplina ma mancanza di autonomia nelle valutazioni. Linguaggio specifico essenziale.</b>
<b>5 Insufficiente</b>	<b>Conoscenze superficiali ed incomplete dei contenuti di una disciplina. Insufficienti abilità nel proporre ed elaborare i contenuti. Difficoltà nel collegamento delle conoscenze. Linguaggio specifico improprio.</b>
<b>4 Gravemente insufficiente</b>	<b>Conoscenze lacunose e frammentarie dei contenuti più significativi della disciplina. Abilità scarse e incapacità di operare collegamenti. Difficoltà nella comprensione ed uso dei testi.</b>
<b>1-2-3 Assolutamente insufficiente</b>	<b>Scarsissime conoscenze dei contenuti significativi della disciplina. Scarsissime capacità di applicare le conoscenze. La copiatura, in qualsiasi maniera realizzata, comporta l'assegnazione di un voto corrispondente al giudizio di assolutamente insufficiente</b>

## **ATTIVITA' DI RECUPERO**

L'inclusione ed il successo formativo di ciascuno studente sono obiettivi prioritari dell'Istituzione Scolastica. Per quanto concerne il recupero si privilegia il recupero in itinere che rimane una modalità permanente di lavoro per realizzare il successo formativo dell'alunno, anche mediante la valutazione formativa in itinere.

A metà anno scolastico (inizio febbraio), in particolare, è stata svolta una pausa didattica finalizzata al recupero e al consolidamento di conoscenze e competenze degli alunni per affrontare al meglio la parte finale dell'anno scolastico.

Nel secondo quadrimestre la verifica del recupero in itinere è stata effettuata entro la prima settimana del mese di aprile ed anche questa ha avuto una valenza formativa.

Il recupero delle insufficienze è stato effettuato in itinere, anche tramite studio autonomo, eventualmente accompagnato dai corsi di recupero, dallo sportello didattico e dalle attività di potenziamento in compresenza.

# ATTIVITA' EXTRACURRICULARI

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

- Progetto Lettura “Pensare altrimenti”;
- Progetto “David Giovani” e “Alice nella città”;
- Orientamento universitario;
- Welcome Week;
- Visita al “Museo dello Sbarco” e al “Museo del Cinema” di Catania (marzo 2022);
- Viaggio d’Istruzione a Roma (maggio 2022);
- Progetto Ippocrate;
- PON Elettromagnetismo
- PLS Algebra
- PON Eidomatica
- PON Calcio
- PON “Impariamo il Cinese!”, “Networking uno sguardo verso il futuro”, “L’eidomatica il futuro della comunicazione visiva digitale”,

# STORIA DELLA CLASSE

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
DOCENTI/MATERIA	CONTINUITA' DIDATTICA		
	III	IV	V
<b>PROF. Antonella Longo</b> (ITALIANO)			X
<b>PROF. Lidia Tubolino</b> (MATEMATICA E FISICA )			X
<b>PROF. Sabrina Bernacchio</b> (INGLESE)	X	X	X
<b>PROF. Gesualdo Vesco</b> (INFORMATICA)		X	X
<b>PROF. Sabrina Chiavetta</b> (SCIENZE NATURALI)			X
<b>PROF. Maria Antonietta D'Anna</b> (FILOSOFIA E STORIA)		X	X
<b>PROF. Eloisia Tiziana Sparacino</b> (DISEGNO E STORIA DELL'ARTE)			X
<b>PROF. Leonarda Lax</b> (SCIENZE MOTORIE)	X	X	X
<b>PROF. Antonina Messina</b> (RELIGIONE)	X	X	X

# ELENCO DEGLI STUDENTI

N°	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		

# **PROFILO DELLA CLASSE**

## **Breve descrizione della classe**

La classe conclude proficuamente questa ultima tappa del percorso liceale immutata numericamente rispetto all'inizio dell'anno: 29 gli alunni, di cui 9 ragazze e 20 ragazzi. Una delle ragazze, trasferitasi a marzo, non ha però mai frequentato.

Abbastanza coesa, la classe nel complesso dimostra di avere un buon affiatamento con partecipazione e solidarietà fra compagni, sempre disposti a collaborare ed aiutarsi fra loro. Dimostrano grande accettazione delle diversità, senza emarginare nessuno.

Il gruppo classe ha evidenziato un profilo di rendimento medio alto, con punte di emergenza e alcuni casi problematici che sono stati però particolarmente attenzionati e che hanno dunque raggiunto, a fatica, livelli di sufficienza.

Dal punto di vista del lavoro didattico, continuando l'iter già intrapreso negli anni precedenti, si è lavorato in tutte le discipline sia per lo sviluppo delle competenze e conoscenze strettamente curriculari, sia per una comprensione critica.

Si è affrontato il problema del recupero di diverse lacune (soprattutto nell'asse matematico scientifico e quello linguistico) risalenti ad anni passati, ma in questo un ulteriore disagio è stato apportato, durante l'anno, dalla pandemia di COVID19. Buona parte dei ragazzi, a turno positivi, sono stati costretti a frequentare per diversi periodi da casa in DDI, causando aggravio e disorientamento agli alunni, ma anche una rimodulazione di lezioni e contenuti.

Difatti i vari approcci di DDI applicati (messaggistica immediata, piattaforme, videolezioni, link multimediali ecc...) sono stati modulati il più possibile ai tempi e alle modalità di apprendimento dei singoli studenti, e si è riusciti comunque a raggiungere gli obiettivi con buon profitto; si è anche cercato di mantenere vivo lo spirito di unità e solidarietà di classe che ha sempre contraddistinto negli anni questi alunni.

## **Tempi del percorso formativo curricolare**

Il Consiglio di Classe ha promosso uno svolgimento dei programmi secondo un orientamento didattico educativo omogeneo, promosso collegialmente nel corso delle riunioni già da inizio anno, e verificato in itinere, per adeguarlo al percorso

degli alunni, e dare a tutti la possibilità di raggiungere almeno gli obiettivi minimi. L'emergenza sanitaria da Covid19 ha costretto gli insegnanti a riprogrammare obiettivi, contenuti e tempi della programmazione stilata all'inizio dell'anno. I docenti, attraverso un continuo e costruttivo confronto a livello collegiale (consigli di classe, Dipartimenti, Collegi Docenti) hanno rimodulato gli strumenti di valutazione per adeguarli alla didattica a distanza o mista. Il rapporto continuo e costante tra docenti e studenti non si è mai interrotto anche e soprattutto nei momenti più difficili, utilizzando tutti gli strumenti informatici per proseguire nello svolgimento dell'attività didattica. Il Consiglio di classe è stato molto sensibile al vissuto degli studenti, al senso di disorientamento e allo stress che gli stessi hanno più volte lamentato accogliendo le loro istanze e, se necessario, diluendo e dilatando i tempi per le verifiche formative.

### **Frequenza, interesse, impegno**

La frequenza e la partecipazione alla vita scolastica sono state a tratto irregolari per parte della classe, e alcuni alunni hanno fatto registrare numerosi assenze e ritardi, puntualmente segnalati alle famiglie.

Solo parte della classe generalmente si è dimostrata interessata e partecipe agli stimoli e sollecitazioni proposti dalla docenza. La classe poi si è impegnata in vari PON, progetti sportivi, letterari e di vari argomenti culturali, anche esterni ai percorsi curricolari.

### **Motivazione allo studio e comportamento**

La motivazione allo studio è senz'altro buona per la maggior parte della classe, con pochi elementi che hanno faticato a prestare attenzione alle lezioni; il comportamento in classe non è sempre stato dignitoso e adeguato, ed è stata spesso sottolineata dal C.d.C. una estrema vivacità e una poca puntualità di alcuni elementi.

Si è pure resa necessaria, nel corso dell'anno, una reprimenda che ha vincolato gli alunni ad una serie di ore pomeridiane di servizi per la comunità scolastica, impiegati nella risistemazione della biblioteca d'Istituto.

### **Andamento didattico**

L'attività didattica ha subito talvolta rallentamenti ed interruzioni per situazioni contingenti, legate ad attività previste dalla programmazione d'Istituto. Alcuni docenti, pertanto, hanno rimodulato i propri percorsi didattico-disciplinari, ridimensionato gli obiettivi prefissati e gli spazi di approfondimento da dedicare ad

argomenti ritenuti particolarmente rilevanti.

### **Risultati conseguiti**

Un gruppo di allievi sa organizzare il proprio apprendimento, utilizzando fonti e modalità d'informazione diverse; padroneggia la lingua italiana ed inglese; comprende il linguaggio formale specifico della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali e conosce le procedure e i metodi di indagine propri; sa utilizzare, in situazioni nuove, le conoscenze, scegliere i procedimenti ed adeguare i propri ragionamenti al contesto; sa elaborare argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze.

La maggior parte della classe utilizza in modo essenzialmente corretto la lingua italiana ed inglese; conosce i nuclei fondamentali delle diverse discipline e riconosce i diversi contesti e scopi comunicativi, anche se non sempre l'esposizione personale risulta adeguata o opportunamente organizzata; argomenta in modo semplice ma corretto, pur non avendo raggiunto completa autonomia nell'esercizio del senso critico.

Un altro gruppo di allievi presenta una preparazione frammentaria in più discipline per lacune pregresse mai interamente colmate, per la mancanza di un reale coinvolgimento nelle attività didattiche e per essersi accostato allo studio in modo episodico e superficiale. Evidenzia, pertanto, al momento, diffuse incertezze nell'acquisizione dei nuclei fondamentali delle diverse discipline, nella scelta dei metodi e delle tecniche utili per la soluzione di situazioni problematiche.

# **PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO**

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato. Ha anche fornito le indicazioni necessarie per consultare, nel sito del MIUR, le pagine dedicate all'approfondimento della normativa vigente.

Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio.

## **Prima Prova scritta nazionale (art.19)**

Ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095.

## **Seconda prova scritta (art.20)**

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica,

ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2021/2022, la disciplina oggetto della seconda prova scritta è Matematica.

Per tutte le classi quinte dello stesso indirizzo, articolazione, opzione presenti nell'istituzione scolastica i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte.

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche e/o grafiche elencate in allegato alla nota del MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del s.n.i. 30 marzo 2018, n. 5641, aggiornata con nota del MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del s.n.i. 30 ottobre 2019, n. 22274. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

### **Colloquio (art. 22)**

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. In considerazione del fatto che l'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto documento, non è prevista la nomina di un commissario specifico.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5. Per quanto concerne la scelta del materiale il consiglio di classe decide che saranno scelti brevi documenti, articoli di giornali, fotografie, brani di opere, inerenti alle tematiche studiate nell'anno scolastico per dare ai ragazzi l'avvio alla riflessione pluridisciplinare in linea con quanto stabilito dall'ordinanza ministeriale. Per quanto concerne le esperienze del PCTO il consiglio di classe decide che gli alunni predisporranno una breve relazione o un ppt sull'esperienza di PCTO svolta nel triennio. Il loro prodotto sarà presentato alla commissione il giorno del colloquio.

Il Consiglio di Classe non ha svolto delle simulazioni specifiche, per la prima e per la seconda prova.

Per la valutazione delle prove d'esame il Consiglio di Classe adotta le griglie allegate al presente documento.

## **PROGETTO CLIL**

Non essendovi all'interno del Consiglio di classe docenti specializzati Clil, il progetto non è stato sviluppato.

## **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

Il progetto è stato predisposto e messo in atto privilegiando gli interessi personali degli alunni.

Tutti gli allievi hanno aderito con interesse alle attività progettate.

Tutti gli alunni tra le attività scolastiche e i percorsi PCTO con gli enti esterni, hanno raggiunto, ed in alcuni casi superato, le 90 ore previste nel triennio.

### **Progetti svolti dagli alunni nell'A.S. 2021/22:**

- Eipass
- Orientamento universitario
- Pot Giurisprudenza
- PLS Elettromagnetismo
- Progetto IppocratePLS Matematica
- Attività sportive
- Conservatorio
- ADVS

## **RESOCONTO PERCORSI PCTO**

### **CLASSE 5 BSA**

Anni Scolastici dal 2019 al 2022

1	Eipass
2	ADVS-FIDAS
3	Youth Empowered Educazione Digitale
4	Progetto Ippocrate

5	Pls Matematica
6	Pls Elettromagnetismo
7	Pot Giurisprudenza
8	Corso sicurezza Anfos
9	Attività di orientamento e scolastiche
10	EIPASS

# Curricolo di Educazione Civica

## FINALITA'

La legge 20 agosto 2019, n. 92 dal 1° settembre 2020 introduce l'insegnamento trasversale dell'educazione civica per sviluppare competenze ispirate al rafforzamento dei valori della responsabilità, legalità e della solidarietà. Così come stabilito dall'art 1 della legge n.92 "l'insegnamento trasversale dell'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri."

L'insegnamento si sviluppa intorno a tre nuclei tematici:

- Costituzione, (istituzioni, legalità e solidarietà)
- Sviluppo sostenibile Agenda 2030
- Cittadinanza digitale.

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è finalizzato a promuovere anche:

- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Formazione di base in materia di protezione civile.
- Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile; tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.

Il comma 2 dell'art.3 della legge, integra i contenuti disciplinari elencando anche: l'educazione stradale. L'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura. La conoscenza della Costituzione, legge fondamentale dello Stato italiano, evidenzia i valori fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini, l'ordinamento della Repubblica, gli organi istituzionali, il processo di formazione delle leggi, lo statuto delle Regioni, le Autonomie Locali e le Organizzazioni internazionali e sovranazionali. La conoscenza, storia della bandiera e dell'inno nazionale. Questo insegnamento, inoltre è finalizzato a promuovere l'impegno da parte dei giovani a rispettare l'ambiente e fare conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU per attuare quotidianamente comportamenti sostenibili per il benessere proprio e altrui. I cambiamenti climatici, il riscaldamento globale, la carenza d'acqua in zone sempre più vaste del Pianeta, hanno indotto i Paesi e gli organismi internazionali ad affrontare il problema della sostenibilità e a studiare le strategie a medio e lungo termine per fare fronte ai problemi globali. L'educazione digitale invece è finalizzata a interagire in ambienti digitali in modo consapevole e responsabile

mettendo in atto strategie efficaci di contrasto al bullismo, al cyberbullismo, alla violenza di genere e alla discriminazione. Il perseguimento delle finalità sopra espresse necessita della concorrenza di tutte le discipline e tutte le attività scolastiche devono concorrere alla formazione di un cittadino consapevole e responsabile. Si tratta, dunque, di far emergere la consapevole interconnessione degli elementi già presenti negli attuali documenti programmatici. In quanto ogni disciplina fa parte integrante nella formazione civica e sociale di ciascun allievo. Occorre ricondurre all'educazione civica, intesa come educazione della persona, tutte le educazioni diffuse nella pratica didattica spesso sotto forma di progetti, il più delle volte episodici e frammentari e non sempre coerenti con il curriculum di istituto. Al percorso di educazione civica si collega anche l'attività di accoglienza organizzata per gli studenti delle prime classi, primo momento di socializzazione, per conoscere la scuola e il suo territorio. Agli studenti sarà spiegato il regolamento d'istituto, il patto di corresponsabilità e le funzioni degli organi della scuola, per comprendere l'organizzazione e il rispetto delle regole all'interno della comunità scolastica. Considerata la valenza educativa di questo insegnamento, nel percorso dell'educazione civica devono essere ricondotte anche le giornate della memoria e del ricordo organizzate dalla scuola in quanto rappresentano un momento di riflessione per ricordare i genocidi perpetrati dall'uomo nella storia.

Tempo di svolgimento: Le indicazioni di n.33 ore annuali corrispondono all'insegnamento di un'ora settimanale nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti, ma si potranno anche organizzare moduli o pacchetti orari a beneficio di un apprendimento efficace. La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. Attività: Lezione frontale -Analisi di casi-Visite guidate-Partecipazione a progetti –Visione film Valutazione Gli elementi di valutazione possono essere desunti da prove già previste, dalla partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. Per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 la valutazione dell'insegnamento di educazione civica farà riferimento agli obiettivi di apprendimento e alle competenze che i collegi docenti hanno individuato nel curriculum di istituto.

# Programmazione di Ed. Civica

<b>Tematica</b>	<b>L'AGENDA 2030 E L'INTERDIPENDENZA TRA AMBIENTE, ECONOMIA E SOCIETA'</b>	
<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare una coscienza civica per una partecipazione responsabile ad uno stile di vita sano e sostenibile nel rispetto dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico del proprio territorio attuando le forme di tutela dello stesso.</li> <li>● Valorizzare gli obiettivi dell'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> <li>● Sensibilizzare le coscienze attraverso la disseminazione dell'argomento in rete.</li> <li>● Educare al rispetto del principio di uguaglianza, di pari opportunità e dignità.</li> <li>● Educare a rispetto delle differenze, per la prevenzione della violenza di genere e di tutte le discriminazioni.</li> </ul>	
<b>I QUADRIMESTRE</b>		
<b>Disciplina</b>	<b>N° di ore</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Storia</b>	7	Principi fondamentali della Costituzione Italiana
<b>Inglese</b>	3	Confronto tra le classi sociali dell'età Vittoriana e quelle attuali
<b>Italiano</b>	3	Verga
<b>Religione</b>	4	L'enciclica "Laudato si" di Papa Francesco
<b>I QUADRIMESTRE</b>		
<b>Italiano</b>	3	D'Annunzio
<b>Latino</b>	4	Giovenale, Marziale
<b>Storia dell'arte</b>	4	La mercificazione delle opere d'arte
<b>Scienze</b>	3	Le Biotecnologie
<b>Informatica/matematica</b>	2	La disseminazione dell'argomento in rete e la conseguente sensibilizzazione
<b>INTERO ANNO SCOLASTICO</b>		

Conferenze per un tot. di n°2 di ore	09 dicembre 2021 “La mafia e le sue odierne infiltrazioni nel tessuto sociale ed economico” (2h)
--------------------------------------	--

<b>COSTITUZIONE</b>	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>
Costituzione, Art.32: La repubblica tutela la salute come fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività, e garantisce cure gratuite agli indigenti.  I principi fondamentali della Costituzione ..	Agenda 2030 obiettivi: n°3 (Salute e benessere), n°8 (lavoro dignitoso e crescita economica) n°10 (Principio di uguaglianza).	Partecipazione a temi di pubblico dibattito attraverso la comunicazione in rete.

<b>Metodologie:</b>	Lezione frontale, webquest, partecipazione a progetti e ad attività programmate dalla scuola -
<b>Strumenti:</b>	Libri, risorse digitali.
<b>Valutazione</b>	Nella valutazione il docente terrà conto della conoscenza degli argomenti in relazione alla completezza ed alla qualità, della coerenza ed organicità, della correttezza morfo-sintattica e della proprietà di linguaggio nell'esporre e relazionare. La valutazione scaturirà da prove orali e scritte (relazione, tema, test...).
<b>Prodotto finale</b>	Elaborazione di Power Point; Elaborazione di video; Composizione articolo di giornale

# Allegati

## **Relazioni disciplinari e Programmi svolti di:**

- Italiano
- Storia
- Filosofia
- Inglese
- Informatica
- Matematica
- Fisica
- Scienze
- Disegno e Storia Dell'Arte
- Scienze motorie

## **Prospetto di Educazione Civica**

## **Griglie di valutazione**

## Relazione finale Classe V Sez. Bsa

**Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**Docente: LONGO ANTONELLA**

- Ore Curricolari Settimanali	N° 4
- Ore Complessive Previste per l'a.s.	N° 132
- Ore di Lezione effettivamente svolte (al 15 maggio)	N° 97
- Ore di lezione di Educazione Civica (al 15 maggio)	N° 11

---

### Presentazione della Classe

La classe è composta da 29 alunni provenienti tutti dalla IV Bsa a eccezione di un'alunna trasferitasi da altro istituto nel secondo quadrimestre ma che non ha mai frequentato.

Il gruppo classe è abbastanza eterogeneo sia per le capacità di apprendimento che per il livello di conoscenze e competenze acquisite: una parte dei ragazzi mostra di aver acquisito un metodo di studio sicuro e una buona capacità critica, mentre un'altra parte ha reso necessario il potenziamento delle abilità espositive, stilistiche e delle competenze morfo-sintattiche della scrittura.

Il programma disciplinare è stato svolto in parte, con le dovute semplificazioni rispetto a quanto pianificato all'inizio dell'anno scolastico, sia a causa della ripresa dell'attività didattica dopo la pandemia con i suoi conseguenziali rallentamenti, sia per far fronte alla scarsa omogeneità della classe sotto il profilo della preparazione di base, della motivazione allo studio e dell'impegno, ma anche per consentire agli studenti più fragili di colmare le lacune e di consolidare i contenuti appresi e le competenze acquisite.

Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi disciplinari, ciascuno secondo le proprie capacità e in relazione all'impegno dimostrato durante l'anno scolastico:

- Conoscenza della storia della letteratura dalla fine del Settecento ai primi anni del Novecento, della poetica degli autori studiati e delle caratteristiche fondamentali delle loro opere;
- Collocazione nel tempo e nello spazio dei principali fenomeni culturali e letterari delle epoche considerate; analisi e commento dei testi di generi diversi; individuazione delle principali caratteristiche delle diverse tipologie testuali; produzione scritta di testi coerenti e coesi;
- Contestualizzazione e confronto dei testi studiati in relazione all'opera di appartenenza, al genere letterario, alla personalità dell'autore, all'epoca e al clima culturale di riferimento; utilizzo in modo appropriato del linguaggio specifico della disciplina; capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari.

### Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Come programmato all'inizio dell'anno scolastico è stato svolto il percorso interdisciplinare di Educazione Civica sul tema: **"L'AGENDA 2030 E L'INTERDIPENDENZA TRA AMBIENTE, ECONOMIA E SOCIETA'"** che ha previsto la trattazione dei seguenti argomenti:

- La violenza contro le donne tra letteratura e realtà: principio di uguaglianza, obiettivo n. 10 dell'Agenda 2030;
- Il lavoro dignitoso e la crescita economica: dalla letteratura naturalista e verista all'obiettivo n.8 dell'Agenda 2030;
- Il rapporto tra l'intellettuale, la società e la natura nella letteratura italiana.

### **Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Libro di testo, testi e/o schemi in fotocopia o in formato digitale; presentazioni Power Point, materiali audiovisivi e multimediali forniti dal docente, LIM, Internet.

### **Libri di testo adottato**

- A. Terribile, P. Biglia, C. Terribile, *Una grande esperienza di se' vol. 3-4-5-6*, Paravia
- *Divina Commedia, Paradiso*, a cura di M. Zoli e F. Zanobini, Bulgarini

### **Misurazione e Valutazione dei risultati**

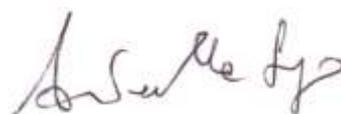
Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti prove di verifica:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte sulle varie tipologie previste per l'Esame di Stato (analisi del testo letterario, produzione di testi argomentativi ed espositivo-argomentativi)
- Prove semistrutturate ed esercitazioni in itinere.

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente e inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 04 maggio 2022

La docente



**LICEO SCIENTIFICO STATALE “NICOLO’ PALMERI”  
TERMINI IMERESE (PA)**

**CLASSE V Bsa  
Anno scolastico 2021/2022**

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**DOCENTE:** prof.ssa Longo Antonella

**LIBRI DI TESTO:**

- A. Terribile, P. Biglia, C. Terribile, *Una grande esperienza di se’ vol. 3-4-5-6*, Paravia
- *Divina Commedia, Paradiso*, a cura di M. Zoli e F. Zanobini, Bulgarini

**ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI:**

❖ **LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA E LA STESURA DEI TESTI**

**GUIDA ALLA SCRITTURA**

- La tipologia A: l’analisi di un testo letterario;
- La tipologia B e C: il testo argomentativo-espositivo;
- La recensione.

❖ **LETTERATURA ITALIANA DAL NEOCLASSICISMO AL NOVECENTO**

**NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO**

- Il Neoclassicismo (sintesi);
- Il Preromanticismo;

**GIUSEPPE PARINI**

- La vita e le opere;
- Il pensiero e la poetica: Parini e l’Illuminismo;
- *Le Odi*;
- *Il Giorno*: struttura, stile e temi;

**PERCORSO ANTOLOGICO E APPROFONDIMENTI:**

"La caduta" (*Le Odi*); "Il risveglio" (*Il Giorno*, Il mattino, vv. 33-100); "La vergine cuccia" (*Il Giorno*, Il Mezzogiorno, vv. 503-556).

**UGO FOSCOLO**

- La vita e le opere;
- Le idee e la poetica;
- *Le Ultime lettere di Jacopo Ortis*;
- *Le odi e i sonetti*;
- *Dei Sepolcri*;

- *Le Grazie*
- *Le altre opere letterarie*

#### PERCORSO ANTOLOGICO E APPROFONDIMENTI:

"Il sacrificio della patria nostra è consumato" (*Ultime lettere di Jacopo Ortis*); "Odoardo e Jacopo" (*Ultime lettere di Jacopo Ortis*); "Nè più mai toccherò le sacre sponde" (*Poesie*); "In morte del fratello Giovanni" (*Poesie*); "Il sepolcro come legame di affetti" (*Dei sepolcri*, parte I, vv. 1-60); "Il sepolcro ispiratore di egregie cose" (*Dei sepolcri*, parte III, vv. 150-165); Il sepolcro come fonte di poesia (*Dei sepolcri*, parte IV, vv. 225-234);

#### IL ROMANTICISMO

- Il Romanticismo in Europa (in sintesi);
- Il Romanticismo in Italia;

#### PERCORSO ANTOLOGICO E APPROFONDIMENTI:

"Aprirsi alla letteratura europea" (Madame de Staël);

#### ALESSANDRO MANZONI

- La vita e le opere;
- La riflessione teorica e la scelta del "vero"
- Gli Inni sacri: La Pentecoste
- La odi civili;
- Le tragedie;
- Il Fermo e Lucia e I promessi sposi: la vicenda, i personaggi e la società;
- Dopo *I promessi sposi*: il distacco dalla letteratura;

#### PERCORSO ANTOLOGICO E APPROFONDIMENTI:

"Il compito dello storico e quello del poeta" (*Lettere à M. Chauvet*); "L'utile, il vero, l'interessante" (*Lettera sul Romanticismo*); *La Pentecoste* (*Inni sacri* vv. 81-144); *Il cinque maggio* (vv. 1-36; 85-108); *Marzo 1821* (vv. 1-32; 49-80); "Ritratti a confronto" - "La giustizia umana e quella divina" "La conclusione del romanzo" (*I promessi sposi*, cap. XXXVIII);

#### GIACOMO LEOPARDI

- La vita e le opere;
- Il pensiero e la poetica; *Lo Zibaldone*;
- Il pessimismo storico e il pessimismo cosmico;
- *I Canti*;
- Le *Operette morali* e l'«arido vero»;
- *Il ciclo di Aspasia*;
- *La ginestra*

#### PERCORSO ANTOLOGICO E APPROFONDIMENTI:

Dallo *Zibaldone*: "La teoria del piacere" (165-172); "Il giardino sofferente" (4175); "Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza" (514-516); Dai *Canti*: *L'infinito*; *A Silvia*; *A se stesso*;

Dalle *Operette morali*: *Dialogo della Natura e di un Islandese*; *Dialogo di Plotino e Porfirio*.

#### LA SECONDA METÀ DELL'OTTOCENTO

- Storia, società, cultura, idee (in sintesi);
- La Scapigliatura;
- Realismo e Naturalismo: Emile Zola;
- il Verismo italiano.

#### GIOVANNI VERGA

- La vita e le opere;
- I romanzi preveristi (in sintesi);
- La visione del mondo di Verga e la poetica verista;
- *I Malavoglia* di Verga e *l'Assommoir* di Zola;
- *Vita dei campi* e *Novelle rusticane*;
- *Mastro-don Gesualdo*;

#### PERCORSO ANTOLOGICO E APPROFONDIMENTI:

Da *Vita dei campi*: "La lettera a Salvatore Farina" (*Prefazione all'amante di Gramigna*); *Fantasticherie*; *Rosso Malpelo*; *La lupa*; Da *I Malavoglia*., "La prefazione"; "L'incipit del romanzo: la partenza di 'Ntoni" (I); "La conclusione del romanzo: il ritorno di 'Ntoni alla Casa del nespolo" (XV); Da *Le Novelle rusticane*: *La roba*; Da *Mastro-don Gesualdo* "La morte di Mastro-don Gesualdo" (IV, cap. V);

#### SIMBOLISMO E DECADENTISMO

- Baudelaire e la poesia simbolista;
- Il Simbolismo italiano;
- Il Decadentismo in Europa e in Italia;
- Le parole chiave del Decadentismo.

#### GIOVANNI PASCOLI

- La vita e le opere;
- Il fanciullino;
- *Myricae*;
- *I Poemetti e i Canti di Castelvecchio*;
- L'ideologia politica: *La grande Proletaria si è mossa*;

#### PERCORSO ANTOLOGICO E APPROFONDIMENTI:

"Il fanciullino come simbolo della sensibilità romantica" (*Il fanciullino*); Da *Myricae*: *Lavandare*; *X agosto*; *Temporale*; *Il gelsomino notturno (Canti di Castelvecchio)*; "La guerra in Libia, impresa gloriosa e necessaria" (*La grande Proletaria si è mossa*).

#### GABRIELE D'ANNUNZIO

- La vita e le opere;
- La poetica: tra il passato augusto e la modernità;
- *Il piacere e le Vergini delle rocce*;
- *Le Laudi: Alcyone*

PERCORSO ANTOLOGICO E APPROFONDIMENTI: "Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio" (*Il piacere, I, II*); *La pioggia nel pineto (Alcyone)*.

#### LUIGI PIRANDELLO

- La poetica (in sintesi);
- *Novelle per un anno*: "Il treno ha fischiato" e "La carriola";

#### DIVINA COMMEDIA

##### PARADISO

- Introduzione alla cantica: la struttura del Paradiso: analogie e differenze con le altre cantiche;
- Lettura, parafrasi, analisi e commento dei canti I, III, VI, XI, XXXIII. Sintesi II, IV, V, X, XII.

### ❖ PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

#### "L'AGENDA 2030 E L'INTERDIPENDENZA TRA AMBIENTE, ECONOMIA E SOCIETÀ"

- La violenza contro le donne tra letteratura e realtà: principio di uguaglianza, obiettivo n. 10 dell'Agenda 2030:
  - Divina Commedia: La monacazione coatta, le figure di Piccarda Donati e Costanza d'Altavilla, (Paradiso III, vv. 102- 130);
  - La Lupa e la roba: la figura femminile e il tema economico nella produzione verghiana.
  - Partecipazione alla conferenza per la giornata internazionale della donna;

- Il lavoro dignitoso e la crescita economica: dalla letteratura naturalista e verista all'obiettivo n.8 dell'Agenda 2030:
  - Naturalismo e Verismo: rapporto società e letteratura; l'eclissi dello scrittore e la descrizione oggettiva della società; Rosso Malpelo: il lavoro in maniera e lo sfruttamento minorile.
  - "Fantasticheria" e "La lettera a Salvatore Farina" ("Prefazione all'amante di Gramigna"); Lo stile di Verga in Rosso Malpelo e le problematiche sociali.
  - La società siciliana attraverso le opere di Verga: I Malavoglia, la Lupa e la roba - la figura femminile e il tema economico nella produzione verghiana.
  
- Il rapporto tra l'intellettuale, la natura e la società nella letteratura italiana:
  - Rapporto intellettuale e potere: Pascoli e D'Annunzio "La grande proletaria si è mossa" (Pascoli) e "Le vergini delle rocce" (D'Annunzio)
  - Gabriele D'Annunzio: l'estetismo e la poetica dannunziana;
  - Il panismo: "La pioggia nel pineto" (*Alcyone*)

Termini Imerese, 12 maggio 2022

Il docente  
*Antonella Longo*

LICEO SCIENTIFICO STATALE "NICOLO' PALMERI"

Termini Imerese

**Classe 5BSA**

**A.S.: 2021/22**

**Materia: Storia**

**Docente Maria D'Anna**

**Programma svolto**

Libro di testo: Feltri Francesco Maria, Bertazzoni Maria Manuela, Neri Franca, *Tempi Dal Novecento ad oggi*, Vol. 3, Edizione SEI

- L'Unità d'Italia: Destra e sinistra Storico al governo
- La Belle Époque  
La società di massa, le grandi migrazioni, scienza e tecnologia, il nuovo nazionalismo e le contraddizioni della Belle époque.
- L'età giolittiana  
Il quadro politico italiano, la questione sociale, la questione meridionale, la politica interna e la politica estera.
- La Prima guerra mondiale  
Le cause , il casus belli, l'Italia dalla neutralità all'intervento, i tre fronti della guerra, l'anno della svolta: il 1917, i Trattati di pace.
- La rivoluzione russa  
Le condizioni socio-politiche della Russia, la rivoluzione di febbraio, la rivoluzione d'ottobre, la guerra civile, il regime bolscevico: lo stato sovietico, il comunismo di guerra, la Nep, la nascita dell'URSS.
- Il primo dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo  
I problemi del dopoguerra, il biennio rosso, il fascismo, la conquista al potere, verso lo stato totalitario.
- I totalitarismi  
Il Nazismo, lo Stalinismo, il Fascismo.
- La seconda guerra Mondiale  
Le cause, l'invasione della Polonia, la caduta della Francia, l'Italia in guerra, la battaglia d'Inghilterra, l'attacco all'Unione Sovietica, l'intervento degli Stati Uniti, la caduta del fascismo, la guerra civile in Italia, la resistenza e la liberazione, la sconfitta della Germania, la sconfitta del Giappone.

**Educazione Civica**

- La Costituzione: il discorso di Calamandrei, i 12 articoli della Costituzione
- Dichiarazione Universali dei diritti Umani

Termini Imerese, 12 maggio 2022

La Docente

Maria D'Anna



## Relazione finale Classe V Sez. 5BSA

### Disciplina : STORIA

- Ore Curricolari Settimanali	N°. 2
- Ore Complessive Previste per l'a.s.	N°. 66
- Ore di Lezione effettivamente svolte	N°. 42

---

### Presentazione della Classe

La classe è composta da 29 alunni, con un'alunna che nel secondo quadrimestre si è trasferita da altro istituto e che, in realtà, non ha frequentato.

La classe per tutto l'anno ha mantenuto una spiccata eterogeneità, sia dal punto di vista comportamentale che dell'apprendimento, con i relativi livelli di conoscenze e competenze acquisite. Si possono distinguere, all'interno del gruppo classe, tre gruppi: un primo gruppo di alunni ha acquisito un metodo di studio sicuro a cui si accompagna una ottima capacità critica e di approfondimento, un secondo gruppo ha acquisito un proprio metodo di studio raggiungendo discrete capacità critiche, mentre un altro gruppo ha reso necessario il potenziamento delle abilità espositive e relativo metodo di studio. Il programma disciplinare è stato svolto apportando delle modifiche rispetto a quanto pianificato all'inizio dell'anno scolastico. Innanzitutto è stato necessario fare un modulo introduttivo di argomenti inerenti al quarto anno e così colmare i ritardi dell'attività didattica dovuta al periodo pandemico. Inoltre il programma è stato adattato per far fronte alla scarsa omogeneità della classe sotto il profilo della preparazione di base, della motivazione allo studio e dell'impegno e consentire agli studenti più fragili di colmare le lacune e di consolidare i contenuti appresi e le competenze acquisite.

Seguendo l'attività didattica, gli interventi e le verifiche effettuate, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi disciplinari, ciascuno secondo le proprie capacità e in relazione all'impegno dimostrato durante l'anno scolastico:

- Gli alunni sanno riconoscere ed utilizzare i termini della disciplina, sanno individuare i fenomeni storici nel contesto generale.
- Sanno contestualizzare e utilizzare termini, espressioni e concetti specifici della disciplina; sanno tematizzare in modo coerente un fatto storico riconoscendone i soggetti, i fatti, i luoghi e i periodi che lo costituiscono.
- I discenti sanno mettere a confronto situazioni, istituzioni fenomeni storici diversi sapendone cogliere analogie e differenze;
- sanno distinguere i diversi aspetti politici, sociali, economici culturali, religiosi e ambientali, e le relazioni che intercorrono tra di essi nel determinare un evento storico.

### Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Come programmato all'inizio dell'anno scolastico è stato svolto il percorso interdisciplinare di Educazione Civica dal titolo:

**“L'AGENDA 2030 E L'INTERDIPENDENZA TRA AMBIENTE, ECONOMIA E SOCIETA'”** che ha previsto la trattazione dei seguenti argomenti:

- I Principi fondamentali della Costituzione: i primi 12 articoli
- La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani

## **Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Libro di testo, testi in fotocopia o in formato digitale; materiali multimediali forniti dal docente, LIM, utilizzo di Internet.

## **Libro di testo adottato:**

Feltri Francesco Maria, Bertazzoni Maria Manuela, Neri Franca, *Tempi Dal Novecento ad oggi*, Vol. 3, Edizione SEI

## **Misurazione e Valutazione dei risultati**

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti prove di verifica:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte su testi di storiografia

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 4 maggio 2022

La docente  
Maria D'Anna



LICEO SCIENTIFICO STATALE "NICOLO' PALMERI"

Termini Imerese

**Classe 5BSA**

**A.S.: 2021/22**

**Materia: Filosofia**

**Docente Maria D'Anna**

Programma svolto

Libro di testo: Abbagnano Fornero Burghi, *L'Ideale e il Reale*, vol.2 e vol.3. Edizione Paravia

- Kant e il criticismo. La Critica della Ragion Pura, La Critica della Ragion Pratica
- L'idealismo tedesco.
- Hegel: i capisaldi del sistema hegeliano, La Fenomenologia dello Spirito, la Filosofia dello Spirito, la teoria dello Stato e la filosofia della storia.
- Schopenhauer: il velo di Maya, la volontà di vivere e le caratteristiche, la duplice prospettiva della realtà, il mondo come rappresentazione, il pessimismo, le vie di liberazione del dolore.
- Kierkegaard: l'esistenza come possibilità e fede, la critica all'hegelismo, gli stadi dell'esistenza, l'angoscia, la disperazione e la fede.
- Sinistra hegeliana
- Feuerbach: il rovesciamento dei rapporti di predicazione, la critica alla religione, la critica a Hegel, umanismo naturalistico.
- Marx: le caratteristiche generali del marxismo, la critica al misticismo logico, la critica allo Stato moderno e al liberalismo, la critica all'economia borghese, la religione come oppio dei popoli, la concezione materialistica della storia, il Manifesto del Partito Comunista, Il Capitale, La rivoluzione e la dittatura del proletariato.
- Il Positivismo: caratteristiche generali e contesto storico, le varie forme di positivismo.
- Il Positivismo evolutivista: Darwin e la teoria dell'evoluzione;
- Spencer: la dottrina dell'Inconoscibile, la teoria dell'evoluzione, la biologia, la psicologia e la teoria della conoscenza.
- Nietzsche: filosofia e malattia, nazificazione e denazificazione del pensiero di Nietzsche, il periodo giovanile (l'apollineo e il dionisiaco, spirito tragico e accettazione della vita, storia e vita), il periodo illuministico (il metodo genealogico, la morte di Dio, l'avvento del superuomo) il periodo di Zarathustra (la filosofia del meriggio, il superuomo, l'eterno ritorno), l'ultimo Nietzsche (la volontà di potenza, il nichilismo e il suo superamento)
- Freud: la scoperta e lo studio dell'inconscio (la nascita della psicoanalisi, la realtà dell'inconscio, la scomposizione analitica della personalità, i sogni, gli atti mancati, i sintomi nevrotici), la teoria della sessualità e il complesso di Edipo, la religione e la civiltà)

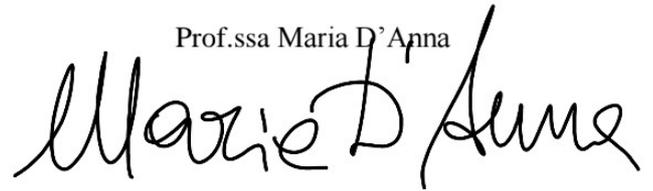
**Approfondimento dopo il 15 maggio**

- Popper: le dottrine epistemologiche
- Cenni di Bioetica e filosofia

Termini Imerese, 12 maggio 2022

La Docente

Prof.ssa Maria D'Anna

A handwritten signature in black ink, reading "Maria D'Anna". The signature is written in a cursive style with a large, prominent initial "M".

## Relazione finale Classe V Sez. BSA

### Disciplina : Filosofia

- Ore Curricolari Settimanali	N°. 2
- Ore Complessive Previste per l'a.s.	N°. 66
- Ore di Lezione effettivamente svolte	N°. 51

---

### Presentazione della Classe

La classe è composta da 29 alunni, con un'alunna che nel secondo quadrimestre si è trasferita da altro istituto e che, in realtà, non ha frequentato.

La classe per tutto l'anno ha mantenuto una spiccata eterogeneità, sia dal vista comportamentale che dell'apprendimento e relativi livelli di conoscenze e competenze acquisite. Si possono distinguere, all'interno del gruppo classe, tre gruppi: un primo gruppo di alunni ha acquisito un metodo di studio sicuro a cui si accompagna una ottima capacità critica e di approfondimento, un secondo gruppo ha acquisito un proprio metodo di studio raggiungendo discrete capacità critiche, mentre un altro gruppo ha reso necessario il potenziamento delle abilità espositive e relativo metodo di studio. Il programma disciplinare è stato svolto apportando delle modifiche rispetto a quanto pianificato all'inizio dell'anno scolastico; tutto questo per colmare gli arretramenti dell'attività didattica dovuta al periodo pandemico e per far fronte alla scarsa omogeneità della classe per quanto riguarda la preparazione di base, la motivazione allo studio per consentire agli studenti più fragili di colmare le lacune e di consolidare i contenuti appresi.

Secondo l'attività didattica, gli interventi attuati e le verifiche effettuate, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi disciplinari, ciascuno secondo le proprie capacità e in relazione all'impegno dimostrato durante l'anno scolastico:

- Gli alunni sanno riconoscere ed utilizzare i termini della tradizione filosofica dell'800 e del 900;
- Sanno individuare le problematiche principali riferibili ai filosofi ed alle problematiche affrontati.
- Sanno contestualizzare il pensiero di un autore a un tema filosofico in relazione agli elementi socioculturali che hanno contribuito alla sua affermazione.
- Sanno riferire le problematiche filosofiche incontrate alla realtà attuale, in riferimento alla propria esperienza ed al contesto attuale.

### Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Alcuni approfondimenti tematici sono stati affrontati all'interno del programma di filosofia.

### Mezzi e strumenti dell'attività didattica

Libro di testo, testi in fotocopia o in formato digitale; materiali multimediali forniti dal docente, LIM, utilizzo di Internet.

**Libro di testo adottato:**

Abbagnano Fornero Burghi, *L'Ideale e il Reale*, vol.2 e vol.3. Edizione Paravia

**Misurazione e Valutazione dei risultati**

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti prove di verifica:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte su testi e brani dei filosofi

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 4 maggio 2022

La docente

Marie D'Amore

## Relazione finale Classe V Sez. Bsa

### Disciplina :

- Ore Curricolari Settimanali	N°. 3
- Ore Complessive Previste per l'a.s. 2021/2022	N°. 99
- Ore di Lezione effettivamente svolte	N°. 72

---

### Presentazione della Classe

La classe è composta da 28 alunni di cui 20 ragazzi e 8 ragazze. Solo un ristretto numero di alunni dimostra di conoscere gli argomenti proposti in modo soddisfacente. La maggior parte della classe ha conseguito conoscenze adeguate. Un gruppo esiguo mostra conoscenze appena sufficienti.

Gli alunni sanno applicare, solo alcuni in modo soddisfacente, la maggior parte in maniera adeguata, pochi in maniera appena sufficiente, i metodi di lettura, analisi e comprensione dei testi; essi, inoltre, non tutti sono in grado di contestualizzare gli autori e le loro opere nell'ambito storico-culturale di riferimento.

Solo pochissimi alunni hanno mostrato, in maniera soddisfacente, la capacità di applicare quanto appreso, di effettuare collegamenti e di utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite in ambiti diversi.

Il programma è stato svolto in modo soddisfacente pur se il numero di ore frontali effettivamente svolto è stato di gran lunga inferiore a quello previsto. Sono state pertanto effettuate delle scelte al fine di trattare i contenuti ritenuti imprescindibili e di dare un'idea, anche se talvolta in modo veloce, di tutti i periodi storico-letterari. Per lo stesso motivo è stato necessario anche ridurre il numero di brani antologici relativi agli autori trattati. Naturalmente tali decisioni sono state assunte per consentire a tutti gli alunni un'acquisizione adeguata dei contenuti.

### Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Non si segnalano percorsi tematici di particolare rilievo.

### Mezzi e strumenti dell'attività didattica

Libro di testo.

### Libro di testo adottato:

“AMAZING MINDS” Vol 1 e 2 – M.Spicci,T.A.Shaw. (PEARSON)

### Misurazione e Valutazione dei risultati

Test integrato (n. 4)

Interrogazione orale (3/4)

Per la valutazione, in particolare per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, ho ritenuto che fossero indispensabili i seguenti requisiti minimi delle prove:

#### PROVA SCRITTA

- 1- Pertinenza del contenuto.
- 2- Correttezza morfo-sintattica.
- 3- Esposizione chiara, anche se non articolata, del proprio punto di vista.

#### PROVA ORALE

- 1- Mostrare conoscenze dell'argomento, anche se imprecise e/o incomplete.
- 2- Esporre in modo chiaro anche se con qualche esitazione.
- 3- Esprimersi con pronuncia ed intonazione tali da non ostacolare la comprensione.

- 4- Sapere leggere e comprendere i testi, anche se con qualche imprecisione.
- 5- Saper cogliere collegamenti anche se con l'aiuto dell'insegnante.

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 15 maggio 2022

La docente  
Sabrina Bernacchio

**LICEO SCIENTIFICO "NICOLO' PALMERI"**

**A.S. 2021/2022**

**PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE CLASSE 5 Bsa**

Dal libro di testo "AMAZING MINDS 1 e 2" (M.Spicci, T.A.Shaw – Pearson):

- THE ROMANTIC AGE

Romantic Poets and Romantic features

WILLIAM WORDSWORTH: life and works

Analyses of the poem "I Wandered Lonely as a Cloud"

SAMUEL TAYLOR COLERIDGE: life and works

The Rime of the Ancient Mariner

Kubla Khan

JANE AUSTEN: life and Works. The Novel of Manners

Pride and Prejudice

- THE VICTORIAN AGE

Historical and Social Background

Literary Background:

The age of fiction

Early and late Victorian Novelists

Victorian Poetry and Drama

CHARLES DICKENS: life and works

Oliver Twist

Hard Times

ROBERT LOUIS STEVENSON: life and works

The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde

OSCAR WILDE: life and works

The Picture of Dorian Gray

The Importance of Being Earnest

- THE AGE OF ANXIETY

Historical and Social Background

The first and the second world wars

Literary Background:

The break with the 19<sup>th</sup> Century and the outburst of Modernism

The "War Poets"

Siegfried Sassoon: life and analyses of the poem "Suicide in the Trenches"

PROGRAMMA CHE VORREI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO:

THOMAS STEARNS ELIOT: life and works  
The Waste Land

THE STREAM OF CONSCIOUSNESS

JAMES JOYCE: life and works  
Dubliners  
Ulysses

Termini Imerese, 15/05/2022

Docente  
Prof.ssa BERNACCHIO SABRINA

## Relazione finale Classe V Sez. BSA

**DISCIPLINA:**       **INFORMATICA**  
**DOCENTE:**         **GESUALDO VESCO**

- Ore Curricolari Settimanali	N°. 2
- Ore Complessive Previste per l'a.s. 2021/2022	N°. 66
- Ore di Lezione effettivamente svolte	N°. 48

---

### Presentazione della Classe

La classe, formata da 28 allievi, ha mostrato durante l'anno scolastico interesse e partecipazione eterogeneo tra i vari studenti. L'andamento complessivo può essere suddiviso in 3 grandi gruppi: un primo gruppo di studenti ha seguito con interesse e partecipazione lo svolgimento delle lezioni, impegno nello studio individuale, rispetto delle consegne, facendo registrare livelli di conoscenze complessivamente buoni. Un secondo gruppo ha mostrato un impegno globalmente sufficiente e adeguato agli obiettivi prefissati per la materia. Un terzo gruppo, invece, ha mostrato impegno e partecipazione non sempre continui e adeguati e maggiori difficoltà a causa, anche, delle lacune accumulate nel tempo e di un metodo di studio non sempre efficace.

All'inizio dell'anno scolastico è stato dedicato del tempo al ripasso, recupero e consolidamento di alcuni argomenti di quarto anno per rendere omogenee le conoscenze e poter affrontare i nuovi argomenti del quinto anno.

Il livello di partenza della classe, accertato tramite un test di ingresso e colloqui con gli studenti, ha mostrato una preparazione complessivamente discreta ed idonea ad affrontare gli argomenti del quinto anno. Solo un ristretto numero di studenti ha evidenziato alcune lacune circa le conoscenze pregresse, soprattutto per quanto concerne la programmazione.

Durante tutto l'anno scolastico, oltre agli argomenti prettamente teorici, è stato dato molto spazio alla parte pratica della materia; diverse sono state le esercitazioni svolte in aula informatica o assegnate per casa, svolte dagli studenti tramite i dispositivi personali e riconsegnate al docente.

I risultati ottenuti, considerando anche il livello di partenza di ogni alunno, sono nell'insieme positivi e adeguati allo sforzo profuso. Buona parte della classe ha raggiunto risultati più che soddisfacenti mentre solo una piccola parte ha continuato ad avere un atteggiamento più disinteressato facendo registrare livelli complessivi sulla mediocrità. Quasi tutti gli studenti hanno sviluppato un metodo di studio autonomo volto alla comprensione delle problematiche relative all'informatica e alla programmazione.

Dal punto di vista disciplinare, il comportamento di quasi tutti gli alunni è stato sempre conforme e rispettoso delle regole scolastiche; solo in alcune occasioni è stato necessario richiamare gli studenti per ottenere l'ordine e l'attenzione necessari allo svolgimento della lezione.

Quasi tutti gli argomenti previsti nella programmazione di inizio anno sono stati svolti; solo alcuni argomenti non sono stati trattati a causa dell'esiguo numero di ore di lezione svolte durante il secondo quadrimestre legato, principalmente, alla pandemia da COVID-19 ma anche ad altre attività programmate in orario curricolare.

## **Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno**

Nessuno

## **Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Gli argomenti trattati sono stati presentati agli studenti attraverso lezioni frontali e partecipate, durante le quali gli allievi hanno interagito con l'insegnante attraverso osservazioni e domande risultate utili a far chiarezza sugli argomenti e a colmare eventuali dubbi. Nel corso delle lezioni si è cercato di suscitare l'interesse e la curiosità dei discenti tramite riferimenti a situazioni e problemi reali. Si è cercato, altresì, di semplificare al massimo la parte di programmazione per sopperire alcune lacune pregresse.

Sono state svolte numerose esercitazioni al computer, svolte in aula informatica o assegnate per casa ed eseguite attraverso l'uso dei dispositivi personali. Si è cercato, in questo modo, di dare rilevanza anche all'aspetto pratico della disciplina. In particolare, nell'ultimo periodo dell'anno scolastico, si è fatto uso del foglio di calcolo a supporto di problemi di matematica.

## **Libro di testo adottato:**

Il libro di testo utilizzato durante l'anno scolastico è stato:  
**INFOM@T 3** per il liceo scientifico opzione scienze applicate  
di Paolo Camagni – Riccardo Nikolassy  
casa editrice HOEPLI

## **Altri sussidi (audiovisivi, informatici, laboratoriali ...):**

Gli studenti hanno utilizzato, sin dall'inizio dell'anno scolastico, una piattaforma didattica per la consultazione del materiale fornito dal docente, delle esercitazioni e per la restituzione delle stesse e la piattaforma GSuite.

## **Misurazione e Valutazione dei risultati**

La valutazione degli apprendimenti è stata effettuata sulla base di:

- Verifiche scritte semistrutturate;
- Verifiche orali individuali, discussioni partecipate e interventi dal posto;
- Esercizi ed elaborati svolti a casa e il rispetto delle consegne;

La valutazione è stata prevalentemente di tipo formativo; le osservazioni sistematiche hanno contribuito a dare un giudizio più completo dell'alunno sui concetti della disciplina maturati nel tempo. Si è, altresì, tenuto conto del livello di partenza e dei progressi complessivi dell'alunno rispetto alla situazione iniziale, l'impegno, la costanza nello studio, l'interesse e la partecipazione attiva al dialogo educativo.

Tutte le verifiche sono state finalizzate ad accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva, le abilità e le competenze raggiunte, l'uso corretto e appropriato del linguaggio specifico di settore.

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

**TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

**N°. per anno**

- |   |            |
|---|------------|
| • Componenti liberi su traccia  |            |
| • Relazione illustrativa  |            |
| • Relazione di ricerca e di interpretazione   |            |
| • Test integrato (V/F, risposta multipla, completamento, quesiti) e/o prova scritta/pratica | 3          |
| • Interrogazione orale  | 2/3        |
| • Esercizi ed elaborati svolti in laboratorio e a casa                                      | molteplici |

Termini Imerese, 15 maggio 2022

Il docente



# **PROGRAMMA SVOLTO DI INFORMATICA**

## **CLASSE 5 BSA**

### **RICHIAMI e RIPASSO**

- Ripasso linguaggio HTML
- Ripasso tag principali, struttura pagina, costruzione di pagine web, formattazione del testo, elenchi e tabelle in HTML
- Ripasso programmazione C++, cicli iterativi, generazione di numeri casuali, array

### **PROGRAMMAZIONE: C++, HTML e PHP**

- Algoritmi di calcolo numerico
- Calcolo approssimato della radice quadrata
- Calcolo approssimato della radice di un'equazione
- Il linguaggio PHP e creazione di pagine PHP
- Server Apache
- Variabili ed operatori
- Istruzione di stampa echo
- Le strutture IF, FOR e WHILE
- Generazione dinamica di tabelle con il PHP
- Gli Array in PHP: inizializzazione, uso e manipolazione
- Costrutto foreach()
- Funzioni PHP: explode(), implode(), max(), min(), in\_array(), array\_sum(), sort(), rsort(), shuffle(), empty(), abs()
- Generazione di numeri casuali: funzione PHP rand()
- Form in HTML
- Invio dati al server: metodo \$\_GET e \$\_POST

### **RETI DI COMPUTER E SERVIZI DI RETE**

- Le reti di computer
- Le architetture di rete
- Classificazione delle reti per estensione e topologia
- Tecniche di commutazione di circuito e di pacchetto
- Il modello ISO/OSI: struttura e livelli
- Architettura di rete TCP/IP: struttura, livelli e protocolli
- Componenti base di una rete aziendale
- Modelli di rete aziendale
- Client/Server
- Dispositivi di rete
- Mezzi trasmissivi: cavi in rame, fibre ottiche, etere
- Nascita di Internet
- Cenni sui documenti RFC

- Browser, URL, domini di primo e secondo livello, ISP e DNS
- Indirizzi IP: IPv4 e IPv6
- Indirizzi IP statici e dinamici, privati e pubblici
- Struttura degli indirizzi IP e classi
- Indirizzi di rete, di broadcast e del gateway
- Piano di indirizzamento
- Subnet mask
- Assegnazione degli indirizzi e partizionamento di una rete
- Reti private virtuali (VPN)

## **LA SICUREZZA DELLE RETI**

- Minacce informatiche
- Malware e phishing
- Protezione da malware e truffe informatiche
- La crittografia per la sicurezza dei dati
- Tecniche crittografiche: cifrario a sostituzione e trasposizione, crittografia a chiave simmetrica e asimmetrica (chiave pubblica e privata)
- La firma digitale e funzione di hash
- Certificato digitale
- Posta Elettronica Ordinaria e Certificata

## **MODELLI E SIMULAZIONI**

- Ripasso di EXCEL: formule e funzioni principali, intervalli di celle, riferimenti relativi ed assoluti, inserimento e formattazione di grafici con EXCEL
- Studio del grafico e dei punti notevoli di una funzione matematica
- Funzioni ricerca obiettivo e risolutore di Excel

## **EDUCAZIONE CIVICA**

- Disseminazione dell'argomento in rete
- Agenda 2030: obiettivo 3 (salute e benessere), obiettivo 8 (lavoro dignitoso e crescita economica), obiettivo 10 (principio di uguaglianza)
- Forme di comunicazione digitale
- Introduzione all'uso di *Canva*

Termini Imerese, 15/05/2022

Gli studenti:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Il docente

Prof. Gesualdo Vesco



## Relazione finale Classe V Sez. 5B S.A.

### Disciplina : MATEMATICA

- Ore Curricolari Settimanali	N°. 4
- Ore Complessive Previste per l'a.s.2021/22	N°. 132
- Ore di Lezione effettivamente svolte	N°. 95

---

### Presentazione della Classe

La classe, affidatami quest'anno, non ha avuto una continuità didattica nel corso dei cinque anni di liceo. Ciò ha comportato una discontinuità dell'azione didattica e della possibilità di elaborare una programmazione efficace a medio e lungo termine, tenendo conto, inoltre, della rimodulazione dei programmi a causa della situazione epidemiologica degli anni precedenti. Da una prima analisi sulle abilità e conoscenze algebriche e geometriche di base, fatta all'inizio d'anno, è emerso che alcuni alunni non possedevano alcuni prerequisiti propedeutici allo studio dell'analisi matematica. Considerata la preparazione di base si è dovuto ridimensionare il piano di lavoro, non solo sotto il profilo contenutistico, ma anche in relazione al grado di approfondimento, e trattare gli argomenti in modo da focalizzarne subito lo scopo nella risoluzione di esercizi e neanche dei più complessi, spiegandone la teoria ma senza pretendere dalla maggior parte degli alunni che lo rispiegassero non essendoci abituati negli anni precedenti; infatti le verifiche orali si sono spesso ridotte alla sola risoluzione di esercizi. Durante l'anno sono state effettuate diverse pause didattiche per consentire il recupero degli argomenti non sufficientemente assimilati. Alcuni discenti, nonostante i continui richiami e sollecitazioni, hanno evidenziato attenzione discontinua e impegno incostante e, nella maggior parte dei casi, scarsa o nessuna autonomia nel recupero di conoscenze pregresse, attitudine ad un uso poco produttivo del libro di testo come strumento di lavoro e dipendenza dalle attività svolte in classe e dai compiti assegnati per casa, per altro non sempre svolti. Anche il comportamento scarsamente interessato e motivato durante le ore di lezione, a volte, ha avuto un ruolo nel rallentamento dell'azione didattica, per la necessità di interrompere le attività in corso e recuperare all'attenzione e alla partecipazione gli alunni distratti. Nella classe è emerso comunque un gruppo di alunni rispettoso delle regole con una buona motivazione all'apprendimento, per costanza, partecipazione e interesse. Nel complesso gli alunni posseggono, con diversi livelli, le principali tematiche connesse allo studio dell'analisi matematica, ma pochi espongono in maniera rigorosa e precisa, la maggior parte utilizza spesso un linguaggio poco specifico. Una parte degli allievi ha sviluppato, o potenziato, le capacità logiche e intuitive, conosce i metodi di ragionamento induttivo e deduttivo e sa applicarli in contesti diversi. Solo un esiguo numero di essi però risolve autonomamente e sa scegliere, per ogni problema, il procedimento risolutivo migliore e applicare le tecniche dell'analisi a problemi più complessi, in questo gruppo si è distinto un alunno per la sua capacità intuitiva e creativa nei confronti della disciplina. Altri risolvono solo semplici esercizi e solo se guidati. Alcuni alunni, nonostante l'impegno e la costanza nello studio, incontrano notevoli difficoltà nell'affrontare anche le situazioni più semplici a causa di lacune pregresse e insufficiente abilità nell'individuare gli elementi significativi e le relazioni necessarie per una soluzione logica e corretta. Si esprime tuttavia l'auspicio che le verifiche finali, a cui gli studenti saranno sottoposti in questo periodo, abbiano esiti positivi che dimostrino un maggiore e più mirato sforzo da parte di questi studenti più fragili per l'acquisizione almeno degli obiettivi minimi di conoscenza dei contenuti.

## **Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno**

Nessuno

### **Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

- Libro di testo e manuali
- strumenti di laboratorio
- calcolatrice scientifica
- strumenti multimediali
- software geogebra

### **Libro di testo adottato:**

Libro di testo: Matematica: Leonardo Sasso-Claudio Zanone "Colori della Matematica" Edizione Blu -Seconda edizione Volume 5αβ -Dea Scuola -Petrini

### **Misurazione e Valutazione dei risultati**

La preparazione complessiva su un dato argomento di Matematica è stata verificata generalmente attraverso prove scritte e orali, improntate ad accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva. La valutazione non si è solo basata sulle conoscenze mnemoniche possedute dagli allievi, ma ha tenuto conto degli indicatori che misurano l'interesse, la partecipazione, la costanza nello svolgimento delle attività, la collaborazione con docenti e compagni, l'impegno autonomo nella produzione del lavoro proposto, il livello di partenza e del progresso evidenziato in relazione ad esso.

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, maggio 2022

La docente  
Tubolino Lidia

# Programma di Matematica

## CLASSE VB S.A.

**Docente:** Tubolino Lidia

**Testo in adozione** Leonardo Sasso-Claudio Zanone “*Colori della Matematica*” Edizione Blu -Seconda edizione Volume 5αβ -Dea Scuola –Petrini

### Contenuti disciplinari

**Topologia di R:** I numeri naturali, i numeri interi. I numeri razionali. I numeri reali. Potenza del numerabile e del continuo. Intervalli. Intorno di un punto. Punti interni, esterni e frontiera. Estremanti di un insieme: massimo, minimo, estremo inferiore, estremo superiore. Punti di accumulazione di un insieme. Punti isolati. Intervalli aperti e chiusi.

**Funzioni di una variabile.** Funzioni inverse. Classificazione delle funzioni di una variabile. Funzioni composte. Dominio, campo di esistenza e codominio. Funzioni definite per casi. Segno di una funzione. Zeri di una funzione.

**Limiti delle funzioni:** Tendenza al limite. Generalità. Definizioni di limite finito e infinito per  $x$  che tende ad un valore finito. Asintoti verticali. Limite destro e limite sinistro. Definizioni di limite finito e infinito per  $x$  che tende all'infinito. Asintoti orizzontali. Significato della definizione di limite. Teoremi generali sui limiti: teorema di unicità del limite(dim.), teorema della permanenza del segno(dim), teorema del confronto(dim.). Operazioni sui limiti: limite della somma, del prodotto, del quoziente, della potenza. Calcolo di limiti. Limiti delle funzioni razionali intere e fratte. Forme di indecisione. Classificazione delle forme di indecisione e loro risoluzione. Limiti notevoli. Applicazioni dei limiti notevoli nella risoluzione di forme di indecisione.

**Funzioni continue:** Definizione di funzione continua in un punto. Continuità delle funzioni in un intervallo. Proprietà delle funzioni continue: teorema di Weierstrass(enunc.), teorema (di Bolzano) di esistenza degli zeri(enunc.). Esempi di funzioni continue. Punti di discontinuità e loro classificazione. Grafico probabile di una funzione. Asintoti di una curva: orizzontali, verticali, obliqui.

**Derivata di una funzione:** Rapporto incrementale e suo significato geometrico. Concetto di derivata. Significato geometrico della derivata. Punti stazionari. Interpretazione geometrica di alcuni casi di non derivabilità (punto di flesso a tangente verticale, cuspide, punto angoloso). Continuità delle funzioni derivabili. Derivabilità e continuità (dim) Derivate fondamentali (della funzione costante, della variabile indipendente e delle sue potenze, delle funzioni seno, coseno, logaritmo, esponenziale). Teoremi sul calcolo delle derivate: derivata di una somma, di un prodotto, del quoziente, della potenza. Derivata delle funzioni tangente e cotangente. Derivata della funzione composta. Derivata di una funzione inversa. Equazione della tangente in un punto al grafico di una funzione. Derivate di ordine superiore. Applicazioni del concetto di derivata in Fisica. Concetto di differenziale e suo significato geometrico. Teoremi sulle funzioni derivabili: Teorema di Fermat (dim) Teorema di Rolle (dim). Teorema di Lagrange (dim). Applicazioni del teorema di Lagrange: funzioni derivabili crescenti e decrescenti. Limiti di forme di indecisione: teorema di De L'Hôpital (enunc) e applicazioni. Massimi e minimi, flessi: Crescenza e decrescenza di una funzione. Definizioni di massimo e minimo relativo. Definizione di punto di flesso (flesso ascendente, flesso discendente, flesso a tangente orizzontale, flesso a tangente verticale, tangente inflessionale). Studio

del massimo e del minimo per mezzo della derivata prima e delle derivate successive. Ricerca degli estremi relativi delle funzioni derivabili. Concavità di una curva e ricerca dei punti di flesso. Problemi di massimo e di minimo. Studio delle funzioni piane: Campo di esistenza, segno e zeri di una funzione. Comportamento agli estremi del campo di esistenza. Limiti. Ricerca dei massimi e minimi relativi e assoluti di una funzione. Concavità e flessi delle curve piane. Asintoti di una curva piana. Asintoti obliqui. Studio dell'andamento grafico di una funzione.

**Integrali:** Definizioni di primitiva e di integrale indefinito di una funzione continua. L'integrale indefinito come operatore lineare. Integrazioni immediate. Integrazione delle funzioni razionali fratte. Integrazione per scomposizione e per sostituzione. Integrazione per parti.

Termini Imerese, 10 maggio 2022

La docente  
Tubolino Lidia

## Relazione finale Classe V Sez. 5B S.A.

### Disciplina : FISICA

- Ore Curricolari Settimanali	N°. 3
- Ore Complessive Previste per l'a.s. 2021/22	N°. 99
- Ore di Lezione effettivamente svolte	N°. 78

---

### Presentazione della Classe

La classe completa il suo percorso liceale di studio della Fisica con 4 diversi docenti in 5 anni. Una variazione ripetuta di docenti toglie al percorso didattico continuità e unitarietà che sono vitali per una disciplina, quale la Fisica, in cui è necessario tornare più volte su concetti già studiati per inquadrarne meglio il significato e la portata. Sin dalle prime lezioni si è creato un clima sereno che ha predisposto positivamente l'aspetto relazionale, favorendo il dialogo educativo e i processi di apprendimento. Alcuni discenti hanno approfondito in modo autonomo gli aspetti applicativi della fisica, condividendo i risultati ottenuti con il resto della classe. In previsione di una possibile seconda prova scritta di Fisica all'Esame di Stato, nella prima parte dell'anno è stato ripreso lo studio dell'elettrostatica completando eventuali mancanze e concentrandosi maggiormente sulla risoluzione di quesiti e problemi. È stato affrontato lo studio teorico e applicativo di tutto l'elettromagnetismo, mentre lo studio della relatività, per motivi di tempo, non è stata affrontata. È stato necessario migliorare la competenza di problem solving dell'intera classe, perché non era adeguata ad affrontare lo studio della fisica dal punto di vista applicativo, anche se gli alunni conoscevano i nuclei fondanti. Questo ha rallentato i tempi didattici, unitamente al fatto che alcuni alunni hanno evidenziato, nonostante l'interesse mostrato durante le lezioni, un impegno domestico incostante e nella maggior parte dei casi hanno dimostrato di non essere autonomi nel recupero di conoscenze pregresse, di non utilizzare a pieno il libro di testo come strumento di lavoro e di essere fortemente legati alle attività svolte in classe e ai compiti assegnati per casa, per altro non sempre svolti. Solo un ristretto gruppo di alunni ha avuto sempre un comportamento positivo ed una buona motivazione all'apprendimento, emergendo per costanza, partecipazione e interesse. Pochi allievi hanno raggiunto un sufficiente livello espositivo ed un adeguato rigore formale, conoscono i contenuti della disciplina e sanno applicare le leggi apprese in situazioni non eccessivamente articolate. I restanti alunni, nonostante l'impegno e la costanza nello studio, incontrano notevoli difficoltà nell'affrontare anche le situazioni più semplici a causa di lacune pregresse e insufficiente abilità nell'individuare gli elementi significativi e le relazioni necessarie per una soluzione logica e corretta. Si esprime tuttavia l'auspicio che le verifiche finali, a cui gli studenti saranno sottoposti in questo periodo, abbiano esiti positivi che dimostrino un maggiore e più mirato sforzo da parte di questi studenti più fragili per l'acquisizione almeno degli obiettivi minimi di conoscenza dei contenuti.

### Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Nessuno

### Mezzi e strumenti dell'attività didattica

- Libro di testo e manuali
- strumenti di laboratorio
- calcolatrice scientifica
- strumenti multimediali
- software geogebra

**Libro di testo adottato:**

Libro di testo: Ugo Amaldi “Dalla mela di Newton al bosone di Higgs” Zanichelli

**Misurazione e Valutazione dei risultati**

La preparazione complessiva su un dato argomento di Fisica è stata verificata generalmente attraverso prove scritte e orali, improntate ad accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva. La valutazione non si è solo basata sulle conoscenze mnemoniche possedute dagli allievi, ma ha tenuto conto degli indicatori che misurano l’interesse, la partecipazione, la costanza nello svolgimento delle attività, la collaborazione con docenti e compagni, l’impegno autonomo nella produzione del lavoro proposto, il livello di partenza e del progresso evidenziato in relazione ad esso.

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 10 maggio 2022

La docente  
Tubolino Lidia

## Programma di Fisica

**CLASSE VB S.A.**

**Docente:** Tubolino Lidia

**Testo in adozione** Ugo Amaldi “Dalla mela di Newton al bosone di Higgs” Zanichelli

### Contenuti disciplinari

**Il potenziale elettrico.** Energia potenziale elettrica. Potenziale elettrico. Superfici equipotenziali. Relazione tra campo elettrico e potenziale elettrico. Circuitazione del campo elettrico.

**Conduttori e corrente elettrica.** La distribuzione di carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico. Campo elettrico e potenziale in un conduttore all'equilibrio. Capacità di un conduttore. Il condensatore. Condensatori in serie e in parallelo. Energia immagazzinata in un condensatore. Definizione di corrente elettrica. Generatori di tensione ideali e circuiti elettrici in corrente continua. Prima legge di Ohm. Resistori in serie e in parallelo. Leggi di Kirchhoff. La trasformazione dell'energia elettrica: l'effetto Joule. La forza elettromotrice. Conduttori metallici: (la relazione  $i = enAvd$  senza dimostrazione) seconda legge di Ohm. Cenni alla spiegazione microscopica della resistenza dei conduttori e della dipendenza della resistività dalla temperatura.

**Fenomeni magnetici.** La forza magnetica e le linee di campo magnetico. Forze tra magneti e correnti: l'esperienza di Oersted, il campo magnetico di un filo percorso da corrente e la legge di Biot-Savart; l'esperienza di Faraday e la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Forze tra correnti: legge di Ampère. Il campo magnetico di una spira e di un solenoide percorsi da corrente. La forza di Lorentz. Il selettore di velocità e l'effetto Hall. Il moto di una carica in campo magnetico uniforme (velocità della carica parallela rispetto al campo, perpendicolare ed obliqua). Flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss per il magnetismo. La circuitazione del campo magnetico. Le proprietà magnetiche dei materiali, Il ciclo di isteresi. Le equazioni di Maxwell per i campi statici.

### La corrente alternata

L'alternatore .Il trasformatore

### Elettromagnetismo.

La corrente indotta e la forza elettromotrice indotta. Legge di Faraday-Neumann, legge di Lenz. L'autoinduzione e la mutua induzione Le equazioni di Maxwell: descrizione qualitativa delle singole equazioni. Onde elettromagnetiche: lo spettro elettromagnetico. La polarizzazione delle onde elettromagnetiche.

Termini Imerese, 10 maggio 2022

La docente  
Tubolino Lidia

## Relazione finale Classe V Sez. 5BSA

### Disciplina : Scienze naturali, chimiche e biologiche

- Ore Curricolari Settimanali	N°. 5
- Ore Complessive Previste per l'a.s.	N°. 165
- Ore di Lezione effettivamente svolte	N°. 130

---

### Presentazione della Classe

La classe risulta costituita da 29 alunni, di cui una trasferitasi nel secondo quadrimestre, che ad oggi non ha mai frequentato.

Si tratta di una classe molto eterogenea dal punto di vista della preparazione culturale, delle abilità, delle motivazioni allo studio e delle capacità di apprendimento.

All'interno della classe si possono distinguere quattro gruppi: un primo gruppo mostra grande interesse al dialogo educativo e alle attività didattiche e ha acquisito un metodo di studio valido che gli ha permesso di raggiungere pienamente gli obiettivi di apprendimento, le conoscenze e le abilità richieste dalla disciplina, un secondo gruppo ha mostrato interesse non sempre continuo, ma ha comunque acquisito un metodo di studio che gli ha consentito di raggiungere livelli di competenza discreti, un terzo gruppo ha mostrato interesse discontinuo presentando diffuse carenze contenutistiche e metodologiche che hanno reso necessario il potenziamento delle abilità espositive e del metodo di studio adottato. All'interno di quest'ultimo gruppo, infine, qualche alunno ha rifiutato la partecipazione al dialogo educativo mostrando disinteresse nei confronti della disciplina e delle attività didattiche.

Il programma svolto è stato adattato e modulato per far fronte alla spiccata eterogeneità della classe sia sotto il profilo della preparazione di base che della motivazione allo studio e per consentire agli studenti più fragili di colmare le carenze e di consolidare l'apprendimento e le competenze acquisite.

In base alle attività didattiche e alle verifiche effettuate, i discenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi disciplinari, ciascuno in base alla propria preparazione culturale di base e all'impegno profuso durante l'anno scolastico:

- Osservare fenomeni e oggetti della realtà naturale cogliendo gli aspetti essenziali per descriverli, analizzarli, classificarli secondo criteri scientifici e per individuare relazioni tra di essi.
- Comprendere e utilizzare correttamente il linguaggio scientifico verbale, simbolico e grafico, specifico delle diverse discipline.
- Effettuare connessioni logiche, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate su ipotesi verificate.
- Utilizzare le conoscenze acquisite per affrontare in modo consapevole le questioni poste dallo sviluppo scientifico e tecnologico.
- Riconoscere i diversi livelli, macro e microscopici, nei quali può essere descritto un sistema naturale e operare correlazioni tra di loro.
- Saper individuare i dati significativi per la risoluzione di un problema.
- Descrivere i fenomeni utilizzando in modo opportuno la terminologia specifica, gli strumenti grafici, il linguaggio simbolico e semplici relazioni matematiche.

## **Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Libri di testo, LIM, lezione frontale, flipped classroom, esercitazioni applicative individuali e alla lavagna; Power Point e materiali multimediali forniti dal docente; Internet .

## **Libri di testo adottati:**

### *Chimica e Biologia*

D. Sadava - D. M. Hillis – H. Craig – Heller–May R. Berenbaum – Vito Posca  
Il Carbonio, gli enzimi, il DNA. Chimica Organica, Polimeri, Biochimica e Biotecnologie.  
2.0 – Volume unico Zanichelli

### *Scienze della Terra*

Elvidio Lupia Palmieri, Maurizio Parotto  
Il globo terrestre e la sua evoluzione - edizione blu – Volume II Zanichelli

## **Misurazione e Valutazione dei risultati**

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti prove di verifica:

- Verifiche orali

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 14 maggio 2022

Il docente



# LICEO SCIENTIFICO STATALE “NICOLO’ PALMERI”

Termini Imerese

Classe 5BSA

A.S. 2021/2022

**Materia: Scienze naturali, chimiche e biologiche**

**Docente: Sabrina Chiavetta**

**Programma svolto**

## **Chimica**

- I composti del carbonio
- L'isomeria
- Le caratteristiche dei composti organici
- Alcani, alcheni, alchini: caratteristiche generali, proprietà fisiche e reattività
- Idrocarburi aromatici: : caratteristiche generali, proprietà fisiche e reattività
- Principali famiglie di composti organici: alcoli, eteri, fenoli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, derivati degli acidi carbossilici, ammine
- Caratteristiche e struttura delle biomolecole: carboidrati, lipidi, amminoacidi e proteine, acidi nucleici

## **Biologia**

- Regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti
- Genetica batterica e virale
- Biotecnologie
- La manipolazione del DNA
- Gli enzimi di restrizione
- La tecnologia del DNA ricombinante
- La separazione dei frammenti di restrizione (Elettroforesi su gel)
- I vettori molecolari: plasmidi e virus
- Il clonaggio genico
- La reazione a catena della polimerasi (PCR)
- Le librerie genomiche e le librerie a cDNA
- Il sequenziamento del DNA
- Il progetto HGP
- Applicazione delle tecniche di ingegneria genetica in agricoltura, per l'ambiente e in campo biomedico.

## **Scienze della Terra**

- Struttura interna della Terra
- Il flusso di calore
- Il campo magnetico terrestre
- La struttura della crosta

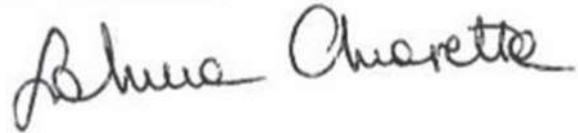
- L'isostasia
- Dorsali e fosse oceaniche
- L'espansione dei fondi oceanici e le anomalie magnetiche
- La subduzione
- La deriva dei continenti
- La tettonica delle placche
- Attività sismica e vulcanica in relazione ai margini di placca
- Orogenesi

### **Educazione civica**

- Ingegneria genetica ed agricoltura, terapia genica, clonazione e bioetica

Termini Imerese, 14 Maggio 2022

Il docente

A handwritten signature in black ink, reading "Bruno Chierette". The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath.

## **Relazione finale Classe V Sez. BSA**

### **Disciplina :**

- Ore Curricolari Settimanali	N°. 2
- Ore Complessive Previste per l'a.s.	N°. 33
- Ore di Lezione effettivamente svolte	N°. 47

---

### **Presentazione della Classe**

La classe è composta da 28 alunni di cui 20 ragazzi e 8 ragazze. A causa della mancata continuità didattica e delle difficoltà della pandemia di Covid19, la classe era molto in arretrato sul programma curricolare, e aveva perso dimestichezza con la metodologia di studio della disciplina. Dopo un anno di lezioni frontali, esercitazioni, dibattiti, brainstorming, si è vista una decisa maturazione della classe. Se solo una parte di alunni dimostra di conoscere gli argomenti proposti in modo approfondito, la maggior parte della classe ha però conseguito conoscenze adeguate. Un gruppo esiguo mostra conoscenze appena sufficienti.

Gli alunni sanno applicare, solo alcuni in modo soddisfacente, la maggior parte in maniera adeguata, pochi in maniera appena sufficiente, i metodi di lettura di un'opera d'arte, dell'analisi critica e comparativa, e la comprensione dei contesti; inoltre, quasi tutti sono in grado di contestualizzare gli autori e le loro opere nell'ambito storico-culturale di riferimento. Solo pochissimi alunni hanno mostrato la capacità di effettuare collegamenti e di utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite in ambiti diversi.

Il programma è stato svolto in modo soddisfacente pur se il numero di ore frontali effettivamente svolto è stato di gran lunga inferiore a quello previsto. Sono state pertanto effettuate delle scelte al fine di trattare i contenuti ritenuti imprescindibili e di dare un'idea, anche se talvolta in modo veloce, di buona parte dei periodi storico-artistici. Si è dunque provveduto a un approfondimento personale di opere delle Avanguardie del Novecento, assegnate dalla docenza agli alunni, da approfondire singolarmente e analizzare criticamente/storicamente/tecnicamente/artisticamente.

### **Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno**

Non si sono affrontati percorsi tematici o approfondimenti a causa dell'esiguità delle ore a fronte di un vasto programma curricolare.

### **Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Libro di testo, materiali multimediali, dispense della docente, audiovisivi

### **Libro di testo adottato:**

Cricco/Di Teodoro, *Itinerario nell'arte* vol. 3 serie verde, Zanichelli

### **Misurazione e Valutazione dei risultati**

Domande dal posto, dibattiti, brainstorming

Tema di storia dell'arte su opera casuale fornita dalla docente (2 nel corso dell'a.s.)

Interrogazione orale (2 nel corso dell'a.s.)

Per la valutazione, in particolare per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, si è ritenuto che fossero indispensabili i seguenti requisiti minimi delle prove:

### PROVA SCRITTA

- 1- Pertinenza del contenuto.
- 2- Correttezza morfo-sintattica.
- 3- Esposizione chiara, anche se non articolata, del proprio punto di vista.

### PROVA ORALE

- 1- Mostrare conoscenze dell'argomento, anche se imprecise e/o incomplete.
- 2- Esporre in modo chiaro anche se con qualche esitazione.
- 3- Esprimersi con la corretta terminologia artistica
- 4- Sapere leggere, comprendere e calare le opere nel loro contesto storico
- 5- Saper cogliere collegamenti anche se con l'aiuto dell'insegnante

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 15 maggio 2022

La docente  
Eloisia Tiziana Sparacino



*Tra Memoria e Progetto*

## **LICEO SCIENTIFICO STATALE "NICOLO' PALMERI"**

Piazza Giovanni Sansone, 12 - 90018 TERMINI IMERESE (PA)  
Tel. 0918144145 - Fax 0918114178 - email [paps24000g@istruzione.it](mailto:paps24000g@istruzione.it) CF 96030480824  
CM PAPS24000G - [www.liceopalmeri.edu.it](http://www.liceopalmeri.edu.it)

**PROGRAMMA SVOLTO AL 15/05/2020**

**Materia: Disegno e Storia dell'Arte**

**Prof.ssa E. Tiziana Sparacino**

**Classe 5 BSA**

**Anno scolastico 2021 – 2022**

### **Storia dell'Arte**

**PROGRAMMA SVOLTO AL 15/05/2022**

**Testo:** Cricco - Di Teodoro, *Itinerario nell'arte*, serie verde, terzo volume. Zanichelli.

#### **Riepilogo dell'età Barocca**

##### **Modulo 1 – Il Neoclassicismo.**

"Nobile semplicità e quiete grandezza", Winckelmann, e il Gran Tour  
- Antonio Canova (Amore e Psiche, Teseo e Minotauro, Paolina Borghese)  
- Jacques-Louis David (Il giuramento degli Orazi, la morte di Marat).

##### **Modulo 2- Il Romanticismo e il Verismo.**

Il genio, l'irrazionalità, il rapporto con la natura. Concetto di sublime.  
- Friedrich (Viandante su mare di nebbia).  
- Constable e Turner a confronto.

##### **Modulo 3 - Esercitazione storico-critica: ricerca digitale personale con bibliografia e sitografia sull'opera casualmente assegnata fra:**

- Turner, Ombra e tenebra
- Gericault, Zattera della Medusa, Alienata con monomania dell'invidia
- Delacroix, La Marianna che guida il popolo
- Hayez, Bacio, Melanconia, Ritratto di Manzoni
- Courbet, Gli spaccapietre, Atelier del pittore, Fanciulle in riva alla Senna
- Fattori, Battaglia di Magenta, In vedetta
- Paxton, Crystal palace
- Eiffel, Tour Eiffel
- Manet, Colazione sull'erba, Olympia, Bar delle Follies Berger
- Monet, Impressione sole nascente, le Cattedrali di Rouen, Ninfee, Stagno con ponte sulle ninfee
- Degas, Lezione di danza, Piccola danzatrice, L'assenzio

- Renoir, Le moulin de la Galette, Colazione dei canottieri
- Boldini, Ritratto di Donna Franca Florio, madame Charles Max
- Mengoni, Galleria Vittorio Emanuele II

*Introduzione al film **Loving Vincent** (2017): veridicità storica, tecnica di regia, riprese. Visione del film, dibattito.*

#### **Modulo 4 - Post- Impressionismo.**

Van Gogh (Mangiatori di patate, Notte stellata, Autoritratti, Campo di grano con corvi).

#### **Modulo 5 – Art Nouveau e Secessione.**

Quadro storico fra Otto e Novecento: Positivismo, Decadentismo, Art Nouveau  
William Morris, Arts and Crafts  
Klimt (Giuditta, Salomè, Ritratto di Adele, Bacio, Danae).

#### **Modulo 6 – Espressionismo.**

Schiele (L'abbraccio, La carezza, Autoritratti, Ragazza con ginocchio piegato, La madre morta).  
*Approfondimento da dispensa fornita dalla docente.*

#### **Modulo 7 – Avanguardie storiche.**

Cubismo, Futurismo, Razionalismo tedesco e italiano, Dada, Surrealismo, Metafisica

#### **Esercitazione storico-critica: ricerca digitale personale sull'opera casualmente assegnata fra:**

- Picasso (Poveri in riva al mare, Demoiselles d'Avignon, Bevitrice d'assenzio, Famiglia di saltimbanchi, Guernica, Donna seduta).
- Boccioni (Città che sale, Stati d'animo, Forme uniche della continuità).
- Behrens (La fabbrica di turbine AEG)
- Sant'Elia (Centrale elettrica)
- Il Bauhaus di Gropius.
- Terragni (Casa del Fascio);
- Piacentini (Palazzo di Giustizia)
- De Chirico (Piazza d'Italia con roulotte, Le Muse inquietanti, Vittoria)
- Dalì (Apparizione di un volto, Sogno causato dal volo di un'ape, Persistenza della memoria, Crocifissione)
- Ernst (La sposa, La pubertè proche)
- Duchamp (Fontana)
- Balla (Dinamismo di un cane)
- Man Ray (Le violon d'Ingres)
- Magritte (Ceci n'est pas une pipe, La condizione umana, Golconda)
- Guerrini (Palazzo della civiltà fascista)
- Marinetti (Zung Tumb Tumb)

## SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARE DELLA CLASSE 5 SEZ. 5 BSA

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**

**DOCENTE: prof.ssa LEONARDA LAX**

- ORE CURRICOLARI SETTIMANALI	N° 2
- ORE COMPLESSIVE PREVISTE PER L'A.S. 2021/2022	N° 66
- ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	N° 48

---

**a. Il programma è stato svolto**

Gli alunni, in varia misura e in relazione alla propria situazione di partenza, hanno acquisito conoscenze, abilità e competenze richieste al termine della scuola secondaria di secondo grado. Hanno mostrato impegno e interesse costanti e proficui, partecipando in modo attivo e rispondendo alle sollecitazioni didattiche – educative in modo significativo, con miglioramento degli aspetti relativi al sapere comunicare ed interagire e degli aspetti culturali e sportivi.

**b. Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno**

**c. Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Per le lezioni in presenza: palestra, grandi e piccoli attrezzi, pista di atletica in spazio esterno alla palestra. Altri strumenti: power point, video, piattaforma classroom

**d. Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, gli obiettivi disciplinari conseguiti dalla classe sono i seguenti**

Gli alunni, in varia misura e in relazione alla propria situazione di partenza, hanno acquisito conoscenze, abilità e competenze richieste al termine della scuola secondaria di secondo grado. Hanno mostrato impegno e interesse costanti e proficui, partecipando in modo attivo e rispondendo alle sollecitazioni didattiche – educative in modo significativo, con miglioramento degli aspetti relativi al sapere comunicare ed interagire e degli aspetti culturali e sportivi.

**e. Misurazione e valutazione dei risultati**

*COMPETENZE CONSOLIDATE*

- padronanza del proprio corpo
- condurre uno stile di vita attivo praticando attività motorie funzionali al proprio benessere
- applicare i principi fondamentali delle norme igieniche e di prevenzione per la sicurezza e la salute
- praticare le varie discipline sportive in un'ottica di sicurezza personale e di gruppo
- trasferire le competenze acquisite, nella pratica motoria e sportiva, in ambienti e situazioni diversi da quelli scolastici

*CONOSCENZE E ABILITA' CONSEGUITE*

- consolidamento capacità coordinative
- consolidamento capacità condizionali
- apprendimento di abilità e gesti specifici di una o più discipline sportive
- conoscere il proprio corpo e le sue funzionalità
- conoscere e comprendere i fenomeni fisiologici che avvengono durante l'esercizio fisico e gli effetti dell'attività motoria per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie
- conoscere i principi fondamentali per la sicurezza ed il primo soccorso
- analisi e sintesi
- conoscenza e rielaborazione dei contenuti

## **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

**N°. 4 per anno**

La valutazione ha permesso di misurare il progredire degli alunni e il loro processo di apprendimento attraverso l'utilizzazione di prove oggettive (test motori, questionari,...) e soggettive (verifiche orali, relazioni, conversazioni informali, osservazione e verifica continua). Sono stati presi in esame oltre i fattori morfo – funzionali, quelli relativi all'area cognitiva, affettiva e relazionale, il rapporto tra le capacità affettive del soggetto e il suo rendimento attualizzato. La valutazione ha tenuto conto del livello iniziale di partenza, dei progressi raggiunti, della partecipazione, dell'interesse ed impegno mostrati durante l'intero anno scolastico. Si è tenuto conto del particolare momento educativo e didattico causato dalla pandemia, che ha reso necessario una rimodulazione delle attività ,dei contenuti e della stessa valutazione.

Per i criteri e le tabelle di valutazione, si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 15/05/2022

**La docente  
Leonarda Lax**

## **PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE A.S. 2020/2021**

- Sistema muscolare
- Concetto di salute, i benefici dell'attività fisica

- I rischi della sedentarietà, ipocinesia, vizi posturali (paramorfismi, dismorfismi)
  - Alimentazione (principi nutritivi, IMC, dieta equilibrata, alimentazione e sport)
- Disturbi alimentari
- Le Olimpiadi antiche, moderne, paralimpiadi
  - L'evoluzione dello sport nel tempo (cenni di storia dello sport, processo di sportivizzazione della società, sport e dittature, lo sport nel ventennio fascista....)
  - La donna nello sport
  - Sport, regole e fair play
  - Prime norme di pronto soccorso, BLS
  - Sport e tecnologia
  - Le dipendenze, il doping

*Programma tecnico-operativo:*

- Riattivazione generale progressiva (riscaldamento)
- Stretching e mobilità articolare
- Esercizi di miglioramento generale della forza
- Esercizi di coordinazione
- Attività di miglioramento della resistenza
- Allenamento al ritmo
- Esercizi di equilibrio
- Forza veloce e velocità
- Ginnastica a corpo libero
- Badminton
- Tennis da tavolo
- Palla tamburello

Termini Imerese lì 10/05/2021

La docente  
Leonarda Lax

**Programma di Scienze Motorie e Sportive**

CLASSE V BSA

prof.ssa Lax Leonarda

***Teoria***

- La nomenclatura ginnastica
- Igiene:principali norme
- Cenni storici,tecnica e regolamenti di alcuni sport(pallavolo,atletica leggera)
- Lo sport benefici e problematiche connesse

***Programma tecnico-operativo:***

- Riattivazione generale progressiva (riscaldamento)
- Stretching e mobilità articolare
- Esercizi di incremento generale della forza
- Esercizi di coordinazione
- Attività di incremento della resistenza
- Esercizi con i pesetti ed elastici
- Esercizi di equilibrio
- Attività di incremento della velocità
- Circuiti
- Pallavolo,basket
- Badminton
- Palla tamburello
- Tennis tavolo

*Termini Imerese li 08/06/2022*

*Docente  
Leonarda Lax*

**PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA**  
**PROSPETTO ORARIO**  
**Classe V Bsa**  
**2021-2022**

Tematica: **L'AGENDA 2030 E L'INTERDIPENDENZA TRA AMBIENTE, ECONOMIA E SOCIETÀ**

**PRIMO PERIODO**

**SECONDO PERIODO**

Disciplina <b>ITALIANO</b> Divina Commedia: La monacazione coatta: le figure di Piccarda Donati e Costanza D'Altavilla (Paradiso III, vv. 102- 130)	Disciplina <b>ITALIANO</b> Partecipazione alla conferenza in auditorium per la giornata internazionale della donna; Le conquiste femminili: Franca Viola e l'abolizione del matrimonio riparatore.
<b>Data 28-10 -2021</b>	<b>Data 08-03-2022</b>
Disciplina <b>STORIA</b> Perchè studiare la Costituzione.	Disciplina <b>STORIA</b> La Dichiarazione Universale dei diritti umani (ONU)
<b>Data 29-10-2021</b>	<b>Data 11-03-2022</b>
Disciplina <b>RELIGIONE</b> L'enciclica: caratteristiche e lingua.	Disciplina <b>EDUCAZIONE CIVICA</b> Visione video sulla guerra Ucraina.
<b>Data 09-11-2021</b>	<b>Data 16-03-2022</b>
Disciplina <b>ITALIANO</b> Parini: l'intellettuale e la società; dibattito sull'attualità dei temi presenti nell'opera dell'autore.	Disciplina <b>ITALIANO</b> Naturalismo e Verismo: rapporto società e letteratura; l'eclissi dello scrittore e la descrizione oggettiva della società; Rosso Malpelo: il lavoro in maniera e lo sfruttamento minorile.
<b>Data 15-11-2021</b>	<b>Data 21-03-2022</b>
Disciplina <b>STORIA</b> Introduzione alla Costituzione	Disciplina <b>ITALIANO</b> "Fantasticheria" e "La lettera a Salvatore Farina" ("Prefazione all'amante di Gramigna"); Lo stile di Verga in Rosso Malpelo e le problematiche sociali.
<b>Data 19-11-2021</b>	<b>Data 24-03-2022</b>
Disciplina <b>ITALIANO</b> Discussione sul tema della violenza contro le donne e commento agli elaborati svolti	Disciplina <b>ITALIANO</b> La Lupa e la roba: la figura femminile e il tema economico nella produzione verghiana.
<b>Data 22-11-2021</b>	<b>Data 25-03-2022</b>

Disciplina <b>RELIGIONE</b> Excursus sulle Encicliche	Disciplina <b>ITALIANO</b> La società siciliana attraverso le opere di Verga: I Malavoglia, la Lupa e la roba.
<b>Data 23-11-2021</b>	<b>Data 28-03-2022</b>
Disciplina <b>RELIGIONE</b> Da Leone XIII con <i>La Rerum Novarum</i> a Paolo VI con l'abolizione del <i>Non Expedit</i>	Disciplina <b>ITALIANO</b> Verifica
<b>Data 30-11-2021</b>	<b>Data 04-04-2022</b>
Disciplina <b>INFORMATICA</b> Disseminazione dell'argomento: Agenda 2030, obiettivo 3 (Salute e benessere), obiettivo 8 (lavoro dignitoso e crescita economica), obiettivo 10 (Principio di uguaglianza)	Disciplina <b>ARTE</b> La mercificazione dell'arte
<b>Data 03-12-2021</b>	<b>Data 12-04-2022</b>
Disciplina <b>RELIGIONE</b> Confronto e parallelismo tra la <i>Fides et Ratio</i> di Giovanni Paolo II e l'enciclica <i>Laudato Si</i> di Papa Francesco	Disciplina <b>ITALIANO</b> Rapporto intellettuale e potere: Pascoli e D'Annunzio "La grande proletaria si è mossa" (Pascoli) e "Le vergini delle rocce" (D'Annunzio)
<b>Data 14-12-2021</b>	<b>Data 02-05-2022</b>
Disciplina <b>INGLESE</b> Life in Victorian Britain. Reading comprehension and answer the questions.	Disciplina <b>ITALIANO</b> Gabriele D'Annunzio: l'estetismo e la poetica dannunziana; Il panismo: "La pioggia nel pineto" (Alcyone)
<b>Data 14-12-2021</b>	<b>Data 03-05-2022</b>
Disciplina <b>INGLESE</b> Child la our. What is the British class system?	Disciplina <b>SCIENZE</b> Cenni sulle applicazioni delle biotecnologie in agricoltura, per l'ambiente, per l'industria, per la medicina.
<b>Data 15-12-2021</b>	<b>Data 06-05-2022</b>
Disciplina <b>STORIA</b> Lettura del "Discorso di Calamandrei" sulla Costituzione. Origini della Costituzione	Disciplina <b>SCIENZE</b> Biotecnologie verdi e rosse. OGM in agricoltura e dibattito sugli OGM. Biofarmaci, vaccini ricombinanti e terapia genica.
<b>Data 17-12-2021</b>	<b>Data 16-05-2022</b>
Disciplina <b>INFOMATICA</b> Forme di comunicazione digitale, disseminazione dell'argomento in rete, introduzione all'uso di CANVA, divisione in gruppi per elaborato	Disciplina <b>ARTE</b> La mercificazione dell'arte
<b>Data 17-12-2021</b>	<b>Data 17-05-2022</b>
Disciplina <b>STORIA</b> La Costituzione	Disciplina <b>SCIENZE</b> Le cellule staminali e il loro utilizzo nella terapia genica. L'ultima frontiera delle biotecnologie: il sistema CRISPR-CAS9. La clonazione.
<b>Data 13-01-2022</b>	<b>Data 20-05-2022</b>



GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO – TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PUNTI)

INDICATORE 1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Coesione e coerenza testuale	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Gravemente insufficiente	4	12	0,4	1,2
		Insufficiente	6		0,6	
		Sufficiente	8		0,8	
		Buono	10		1	
		Ottimo	12		1,2	
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Gravemente insufficiente	1	8	0,1	0,8
		Insufficiente	2		0,2	
		Sufficiente	4		0,4	
		Buono	6		0,6	
		Ottimo	8		0,8	

		TOTALE PUNTEGGIO		/60	/6	
INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PUNTI)	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Gravemente insufficiente	3	10	0,3	1
		Insufficiente	4		0,4	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Gravemente insufficiente	3	10	0,3	1
		Insufficiente	4		0,4	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	Gravemente insufficiente	3	10	0,3	1
		Insufficiente	4		0,4	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Gravemente insufficiente	3	10	0,3	1
		Insufficiente	4		0,4	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	

Totale punteggio /40 /4

Totale somma /100 /10

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 per il punteggio nella prova di esame di stato; a 10 nelle verifiche in classe durante l'anno scolastico con opportuna proporzione (divisione per 5/10 +arrotondamento)**

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO – TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PUNTI)

INDICATORE 1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Coesione e coerenza testuale	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Gravemente insufficiente	4	12	0,4	1,2
		Insufficiente	6		0,6	
		Sufficiente	8		0,8	
		Buono	10		1	
		Ottimo	12		1,2	
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Gravemente insufficiente	1	8	0,1	0,8
		Insufficiente	2		0,2	
		Sufficiente	4		0,4	
		Buono	6		0,6	
		Ottimo	8		0,8	

TOTALE PUNTEGGIO /60 /6

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PUNTI)  TIPOLOGIA B	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo principale	Gravemente insufficiente	3	15	0,3	1,5
		Insufficiente	6		0,6	
		Sufficiente	9		0,9	
		Buono	12		1,2	
		Ottimo	15		1,5	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Gravemente insufficiente	3	15	0,3	1,5
		Insufficiente	6		0,6	
		Sufficiente	9		0,9	
		Buono	12		1,2	
		Ottimo	15		1,5	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Gravemente insufficiente	3	10	0,3	1
		Insufficiente	4		0,4	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	

Totale punteggio /40 /4

Totale somma /100 /10

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 per il punteggio nella prova di esame di stato; a 10 nelle verifiche in classe durante l'anno scolastico con opportuna proporzione (divisione per 5/10 +arrotondamento)**

## GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO – TIPOLOGIA C

## INDICATORI GENERALI (MAX 60 PUNTI)

INDICATORE 1	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Coesione e coerenza testuale	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Gravemente insufficiente	4	12	0,4	1,2
		Insufficiente	6		0,6	
		Sufficiente	8		0,8	
		Buono	10		1	
		Ottimo	12		1,2	
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Gravemente insufficiente	4	10	0,4	1
		Insufficiente	5		0,5	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Gravemente insufficiente	1	0,8	0,1	0,8
		Insufficiente	2		0,2	
		Sufficiente	4		0,4	
		Buono	6		0,6	
		Ottimo	8		0,8	

TOTALE PUNTEGGIO                    /60                    /6

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PUNTI)  TIPOLOGIA C	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	Gravemente insufficiente	3	15	0,3	1,5
		Insufficiente	6		0,6	
		Sufficiente	9		0,9	
		Buono	12		1,2	
		Ottimo	15		1,5	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Gravemente insufficiente	3	15	0,3	1,5
		Insufficiente	6		0,6	
		Sufficiente	9		0,9	
		Buono	12		1,2	
		Ottimo	15		1,5	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Gravemente insufficiente	3	10	0,3	1
		Insufficiente	4		0,4	
		Sufficiente	6		0,6	
		Buono	8		0,8	
		Ottimo	10		1	

Totale punteggio                    /40                    /4

**Totale somma                    /100                    /10**

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 per il punteggio nella prova di esame di stato; a 10 nelle verifiche in classe durante l'anno scolastico con opportuna proporzione (divisione per 5/10 +arrotondamento )**

# GRIGLIA CORREZIONE SECONDA PROVA

Esami di stato 2021/2022

CANDIDATO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ SEZ. \_\_\_\_\_

PROBLEMA								QUESITI		
Impostazione e svolgimento Punti.....		Percorso logico seguito Punti.....		Correttezza dei calcoli Punti.....		Correttezza formale e utilizzo della terminologia specificata Punti.....		Valutazione complessiva dei quattro quesiti  Totale punti quesiti.....		
Impostazione esatta e svolgimento completo	6	Argomentato	4	Calcoli corretti	2	Ottima	2	Svolgimento completo senza errori	1,5	Quesito n. Punti.....
Impostazione nel complesso coerente, ma svolgimento incompleto	5	Adeguato	3	Presenti pochi lievi errori	1,5	Buona	1,5	Svolgimento quasi completo e complessivamente esatto	1,25	Quesito n. Punti.....
Impostazione approssimativa e svolgimento parziale	4	Accennato	2	Presenti numerosi lievi errori	1	Adeguata	1	Svolgimento parziale e/o con pochi lievi errori	1,0	Quesito n. Punti.....
Impostazione carente e svolgimento molto parziale	2,5	Sconnesso	1	Presenti pochi gravi errori	0,5	Carente	0,5	Svolgimento appena accennato	0,50	Quesito n. Punti.....
Impostazione e svolgimento nulli o incoerenti	0-0,50	Molto sconnesso	0,25	Presenti numerosi gravi errori	0,25	Molto carente	0,25	Quesito non svolto o completamente errato	0-0,25	

VOTO \_\_\_\_\_/20

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Firmato digitalmente da  
**BIANCHI PATRIZIO**  
 C = IT  
 O = MINISTERO  
 DELL'ISTRUZIONE